

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НОВОСИБИРСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА
(ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)»**
(НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина)

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по учебно-
методической работе
_____ /Печурина Г.Г./
« _____ » _____ 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

УП 01.01

Учебная практика

по ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских
(дизайнерских) проектов промышленной продукции,
предметно-пространственных комплексов

Код, наименование специальности	54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Квалификация выпускника	дизайнер дизайнер, преподаватель
Уровень образования:	Среднее профессиональное образование

Новосибирск 2022

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным Министерством просвещения РФ № 308 от 05.05.2022 г.

Разработчик:

доц., канд.техн.наук _____

О.В. Пищинская

Рецензент:

доц., канд. техн.наук _____

Е.Г. Панферова

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры «Дизайн» (протокол № 3 от «08» ноября 2022 г.).

Зав. кафедрой «Дизайн»

доц., канд.техн.наук _____

О.В. Пищинская

1. Вид практики, способы и форма её проведения

Вид практики: учебная

.Способы проведения: выездная

.Форма проведения практики: концентрированная.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесённых с планируемыми результатами освоения ППСЗ

В результате освоения программы учебной практики по ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов обучающийся:

Компетенция	Показатели
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none">– актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;– основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;– алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;– методы работы в профессиональной и смежных сферах;– структуру плана для решения задач;– порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none">– распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;– анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;– определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;– составить план действия;– определить необходимые ресурсы;<ul style="list-style-type: none">– владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;– реализовать составленный план;<ul style="list-style-type: none">– оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none">– номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;– приемы структурирования информации;– формат оформления результатов поиска информации <p>Умеет:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – определять задачи для поиска информации; – определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; – структурировать получаемую информацию; – выделять наиболее значимое в перечне информации; – оценивать практическую значимость результатов поиска; – оформлять результаты поиска.
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание актуальной нормативно-правовой документации; – современную научную и профессиональную терминологию; – возможные траектории профессионального развития и самообразования <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; – применять современную научную профессиональную терминологию; – определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; – основы проектной деятельности <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать работу коллектива и команды; – взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности социального и культурного контекста; – правила оформления документов и построения устных сообщений <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе

<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; – значимость профессиональной деятельности по специальности; – стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – описывать значимость своей специальности; – применять стандарты антикоррупционного поведения
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; – основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; – пути обеспечения ресурсосбережения <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать нормы экологической безопасности; – определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности
<p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; – основы здорового образа жизни; – условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; – средства профилактики перенапряжения <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; – применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; – пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; – основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); – лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; – особенности произношения; <p>правила чтения текстов профессиональной направленности</p>

	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; – участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; – строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; – кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); – писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
<p>ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – современные тенденции в области дизайна; – теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать концепцию проекта; – находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; – выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; – владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования <p>Имеет практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разработки технического задания согласно требованиям заказчика

<p>ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – законы создания колористики; – закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; – законы формообразования; – систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); – преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); <p>принципы и методы эргономики.</p> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом. <p>Имеет практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов.
<p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; – осуществлять процесс дизайн-проектирования; – разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; – осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей <p>Имеет практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ

<p>ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования <p>Имеет практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
---	---

3. Место практики в структуре образовательной программы

Программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (в промышленности) в части освоения квалификации:

дизайнер

Учебная практика УП.01.01 входит в состав профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, являющегося частью профессионального цикла учебного плана выше названной специальности.

4. Объем практики

В соответствии с утвержденным учебным планом практика реализуется по очной форме обучения на 3 курсе.

Длительность практики составляет всего 3 недели или 108 часов.

5. Содержание практики

Тематический план и содержание учебной практики по ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

Код ПК	Содержание ПК	Виды работ	Наименование тем практики	Содержание учебных занятий	Количество часов по темам	Уровень освоения
1	2	3	4	5	6	7
ПК 1.1	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	Разработка технического задания	Техническое задание (бриф) в дизайн-проектировании	Разработка технического задания согласно требованиям заказчика	8	2
		Выбор графических средств в соответствии с тематикой и задачами проекта	Зарисовка несложного пейзажа, растений или их фрагментов, животных и птиц.	Обзор графических средств, их отличительные черты. Приемы выполнения эскизов различными графическими средствами. Выполнение работ, в которых найден интересный мотив, построение плановости в пейзаже. Передача пропорции, движения, создание образа. Техника: карандаш, бумага, маркеры, соус, тушь и т.д.	26	3
ПК 1.2	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	Проведение предпроектного анализа для разработки дизайн-проекта	Старый город	Цель и задачи предпроектного анализа. Методика предпроектного анализа. Предмет предпроектного анализа и его место в процессе	22	3

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ФГБОУ ВО "РГУ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА", Печурина Галина Геннадьевна,
заместитель директора по УМР

18.04.24 11:35 (MSK)

Сертификат DEAE08158E7094212F4E962EE41878C3100E81A
Действует с 12.05.23 по 12.05.24

				художественного проектирования. Предпроектный анализ дизайн-проекта серии плакатов «Старый город». Выполнение условно-плоскостной композиции. Средства: линия и пятно, графика черно-белая. Материал: гуашь, тушь. формат А3		
		Разработка колористического решения дизайн-проекта	Образ города.	Разработка колористического решения дизайн-проекта открытки «Мой город» на основе видов родного города. Выполнение работ с использованием 3 цветов, передача цветовых ритмов. Материал: гуашь. формат: А2.	12	3
ПК 1.3	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	Проектирование объектов с учетом современных тенденций в области дизайна с применением специализированных компьютерных программ	Принты, паттерны	Разработка дизайн - проекта по художественной росписи швейных изделий из текстиля и трикотажа, с учетом современных тенденций в области дизайна. Работа в графических редакторах.	20	3
ПК 1.4	Производить расчеты технико-экономического обоснования	Расчет технико-экономического обоснования проекта	Декоративное плоскостное изображение архитектурных	Анализ и изучение компонентов проекта «Мотив Сибири», по декоративной росписи	20	3

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ФГБОУ ВО "РГУ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА", Печурина Галина Геннадьевна,
заместитель директора по УМР

18.04.24 11:35 (MSK)

Сертификат DEAE08158E7094212F4E962EE41878C3100E81A
Действует с 12.05.23 по 12.05.24

	предлагаемого проекта		фрагментов, элементов орнаментов костюма	ткани. Расчет и технико-экономическое обоснование проекта.		
--	-----------------------	--	--	--	--	--

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ФГБОУ ВО "РГУ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА", Печурина Галина Геннадьевна,
заместитель директора по УМР

18.04.24 11:35 (MSK)

Сертификат DEAEВ08158E7094212F4E962EE41878C3100E81A
Действует с 12.05.23 по 12.05.24

6. Формы отчетности по практике

В результате освоения программы учебной практики студенты проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

Для прохождения промежуточной аттестации каждый обучающийся оформляет творческие работы, выполненные во время прохождения учебной практики, и предоставляет на просмотр.

Для проведения просмотра создается комиссия, которая формируется из преподавателей профильных предметов (не менее 3-х). К просмотру предоставляются все материалы, связанные с выполнением учебного задания (наброски, эскизы, этюды, и т.д.). На просмотре студент предоставляет работы, выполненные в соответствии с требованиями каждого конкретного задания.

Работы должны быть оформлены в «цельную», из единого листа (чистую) паспорт, скомпонованы, и предоставлены для просмотра в творчески сформированной экспозиции, которая смотрится целостно и гармонично.

Предоставление работ, студентом с более чем 50% пропусков, без уважительной причины, может служить основанием для дополнительного задания, выполняемого под контролем преподавателя, в целях подтверждения знаний, умений и навыков по данной дисциплине.

Промежуточная аттестация по итогам учебной практики проводится в рамках отведенных часов на освоение программы практики.

7. Перечень учебно-методического и информационного обеспечения, необходимого для проведения практики

Основная литература

1. Мелкова, С. В. Проектирование: графический фэшн-дизайн: учебное пособие / С. В. Мелкова ; Кемеров. гос. ин-т культуры. - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. - 142 с: ил. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1154345>
2. Козлова, Т. В. Основы моделирования и художественного оформления одежды: учебное пособие / Т.В. Козлова, Л.Б. Рытвинская, З.Н. Тимашева. — 2-е изд., стер. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 167 с. — (Среднее профессиональное образование). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1225036>.
3. Власова, Ю. С. Практика-пенэ debate. Использование скетчинга как техники быстрого рисунка: Учебное пособие / Власова Ю.С., Колташова Л.Ю. - Москва :МГУДТ, . - 32 с.: - URL: <https://znanium.com/catalog/product/961538>

Дополнительная литература

1. Лукина, И. К. Рисунок и живопись: учебное пособие / Лукина И.К., Кузьменко Е.Л. - Воронеж: ВГЛУ им. Г.Ф. Морозова, 2013. - 76 с.: URL: <https://znanium.com/catalog/product/858315>
2. Шушарин, П.А. Учебная (рисовальная) практика: пенэ debate : учеб. наглядное пособие / П.А. Шушарин. - Кемеров. гос. ин-т культуры, 2017. - 138 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041721>

Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Электронно-библиотечная система Знаниум // ЭБС Знаниум— URL: <https://znanium.com/>

2.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

Требования к материально-техническому обеспечению

Учебная практика реализуется в кабинетах и лабораториях профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программы практики.

Реализация программы учебной практики предполагает наличие:

- учебных кабинетов: дизайна, рисунка и живописи;
- лаборатории: компьютерного дизайна.

Для самостоятельной работы студентов – электронного читального зала с выходом в сеть Интернет.

Требования к организации учебной практики

Учебная практика по ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов реализуется согласно графику учебного процесса в период освоения профессионального модуля. Практика проводится в форме работы студентов, направленной на ознакомление с особенностями профессиональной работы, включая выполнение имитационных разовых и постоянных заданий.

Учебная практика проводится в виде аудиторных занятий и в форме пленэра преподавателями дисциплин профессионального цикла в соответствии с предусмотренной учебной нагрузкой и программой. Пленэр проходит на открытом воздухе с выездом в различные районы города или на учебные базы практик образовательного учреждения. После завершения практики проводится итоговый просмотр творческих работ.

В обязанности руководителя практики входит:

- разработка и ежегодное обновление содержания программы учебной практики;
- контроль реализации программы и условий проведения учебной практики;
- оформление отчетных документов по учебной практике.

Студенты при прохождении учебной практики обязаны полностью выполнять задания, предусмотренные программой учебной практики.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НОВОСИБИРСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА
(ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)»**
(НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина)

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по учебно-методической работе

_____/Печурин Г.Г./

« ____ » _____ 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

УП 02.01

Учебная практика

по ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

Код, наименование
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация
выпускника дизайнер, преподаватель

Уровень образования: Среднее профессиональное образование

Новосибирск 2022

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным Министерством просвещения РФ № 308 от 05.05.2022 г.

Разработчик:

доц., канд.техн.наук _____

О.В. Пищинская

Рецензент:

доц., канд. техн.наук _____

Е.Г. Панферова

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры «Дизайн» (протокол № 3 от «08» ноября 2022 г.).

Зав. кафедрой «Дизайн»

доц., канд.техн.наук _____

О.В. Пищинская

1. Вид практики, способы и форма её проведения

Вид практики: учебная

.Способы проведения: стационарная

.Форма проведения практики: концентрированная.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесённых с планируемыми результатами освоения ППСЗ

В результате освоения программы производственной практики по ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале обучающийся:

Компетенция	Показатели
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none">– актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;– основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;– алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;– методы работы в профессиональной и смежных сферах;– структуру плана для решения задач;– порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none">– распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;– анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;– определять этапы решения задачи;– выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;– составить план действия;– определить необходимые ресурсы;– владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;– реализовать составленный план;– оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none">– номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;– приемы структурирования информации;– формат оформления результатов поиска информации <p>Умеет:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – определять задачи для поиска информации; – определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; – структурировать получаемую информацию; – выделять наиболее значимое в перечне информации; – оценивать практическую значимость результатов поиска; – оформлять результаты поиска.
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание актуальной нормативно-правовой документации; – современную научную и профессиональную терминологию; – возможные траектории профессионального развития и самообразования <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; – применять современную научную профессиональную терминологию; – определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; – основы проектной деятельности <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать работу коллектива и команды; – взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности социального и культурного контекста; – правила оформления документов и построения устных сообщений <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе

<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; – значимость профессиональной деятельности по специальности; – стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – описывать значимость своей специальности; – применять стандарты антикоррупционного поведения
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; – основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; – пути обеспечения ресурсосбережения <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать нормы экологической безопасности; – определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности
<p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; – основы здорового образа жизни; – условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; – средства профилактики перенапряжения <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; – применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; – пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; – основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); – лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; – особенности произношения; <p>правила чтения текстов профессиональной направленности</p> <p>Умеет:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; – участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; – строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; – кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); – писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
<p>ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологический процесс изготовления модели. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; – применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия <p>Имеет практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разработки технологической карты изготовления изделия
<p>ПК 2.2. Выполнять технические чертежи</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов <p>Имеет практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнения технических чертежей
<p>ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – реализовывать творческие идеи в макете; – выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии <p>Имеет практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)

<p>ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств <p>Имеет практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации
<p>ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологии сборки эталонного образца изделия <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); – работать на производственном оборудовании <p>Имеет практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разработки эталона (макета в масштабе) изделия

3. Место практики в структуре образовательной программы

Программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (в промышленности) в части освоения квалификации:

_____ дизайнер _____.

Учебная практика УП.02.01 входит в состав профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, являющегося частью профессионального цикла учебного плана выше названной специальности.

Объем практики

В соответствии с утвержденным учебным планом практика реализуется по очной форме обучения на 3 и 4 курсах.

Длительность практики составляет всего 6 недель или 216 часов.

4. Содержание практики

Тематический план и содержание учебной практики по ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

Код ПК	Вид деятельности	Виды работ	Количество часов	Уровень освоения
1	2	3	4	5
ПК 2.1	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	Разработка технологической карты изготовления изделия	16	2
ПК 2.2		Выполнение технических чертежей	32	3
ПК 2.3		Выполнение экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	44	3
ПК 2.4		Доведение опытного образца промышленной продукции до соответствия технической документации	56	3
ПК 2.5		Разработка эталона (макет в масштабе) изделия	68	3
Итого			216	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

5. Формы отчетности по практике

В результате освоения программы учебной практики студенты проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

Отчетные документы о прохождении учебной практики:

- положительный аттестационный лист;
- заполненный дневник практики, содержащий положительную характеристику студента;
- отчет о практике, выполненный в соответствии с заданием на практику.

По результатам прохождения учебной практики руководитель практики от образовательной организации составляет отчет.

6. Перечень учебно-методического и информационного обеспечения, необходимого для проведения практики

1. Махоткина, Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование швейных изделий: учебник / Л.Ю. Махоткина, Л.Л. Никитина, О.Е. Гаврилова. — Москва: ИНФРА-М, 2022. — 324 с. — (Среднее профессиональное образование). - - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1862307>.

2. Кочесова, Л. В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру: учебное пособие / Л.В. Кочесова, Е.В. Коваленко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2022. — 391 с. — (Среднее профессиональное образование). —URL: <https://znanium.com/catalog/product/1843741>.

3. Шершнева, Л. П. Конструирование одежды: теория и практика: учебное пособие / Л.П. Шершнева, Л.В. Ларькина. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2022. — 288 с. — (Среднее профессиональное образование). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1853668>.

4. Макленкова, С. Ю. Моделирование и конструирование одежды : практикум / С. Ю. Макленкова. - Москва: МПГУ, 2018. - 84 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1316734>

5. Каграманова, И. Н. Технология швейных изделий. Лабораторный практикум : учебное пособие / И.Н. Каграманова, Н.М. Конопальцева. — Москва: ФОРУМ : ИНФРА-М, 2023. — 304 с. — (Среднее профессиональное образование). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1896467>

7. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики Требования к материально-техническому обеспечению

Учебная практика реализуется в кабинетах и лабораториях профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программы практики.

Реализация программы учебной практики предполагает наличие:

- учебных кабинетов: дизайна; проектная мастерская.

Для самостоятельной работы студентов – электронного читального зала с выходом в сеть Интернет.

Требования к организации учебной практики

Учебная практика по ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале реализуется согласно графику учебного процесса в период освоения профессионального модуля. Практика проводится в форме работы студентов, направленной на ознакомление с особенностями профессиональной работы, включая выполнение ими временных разовых и постоянных заданий.

Учебная практика проводится в виде аудиторных занятий преподавателями дисциплин профессионального цикла в соответствии с предусмотренной учебной нагрузкой и программой.

В обязанности руководителя практики входит:

- разработка и ежегодное обновление содержания программы учебной практики;
- контроль реализации программы и условий проведения учебной практики;
- оформление отчетных документов по учебной практике.

Студенты при прохождении учебной практики обязаны полностью выполнять задания, предусмотренные программой учебной практики.

Организация практики студентов с ограниченными возможностями здоровья инвалидов

При выборе мест происхождения практики студентами с ОВЗ и инвалидами учитывается состояние их здоровья и доступность баз практики для данных обучающихся.

При определении мест производственной практики для студентов с ОВЗ и инвалидов должны учитываться рекомендации индивидуальной программы реабилитации и медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

На основании личного заявления студента практика может проводиться в структурных подразделениях университета.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НОВОСИБИРСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА
(ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)»**
(НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина)

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по учебно-
методической работе
_____ /Печурина Г.Г./
« ____ » _____ 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

УП 05.01

Учебная практика

по ПМ.05 Освоение профессии рабочего
Исполнитель художественно-оформительских
работ

Код, наименование
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация
выпускника дизайнер
дизайнер, преподаватель

Уровень образования: Среднее профессиональное образование

Новосибирск 2022

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным Министерством просвещения РФ № 308 от 05.05.2022 г.

Разработчик:

доц., канд.техн.наук _____

О.В. Пищинская

Рецензент:

доц., канд. техн.наук _____

Е.Г. Панферова

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры «Дизайн» (протокол № 3 от «08» ноября 2022 г.).

Зав. кафедрой «Дизайн»

доц., канд.техн.наук _____

О.В. Пищинская

1. Вид практики, способы и форма её проведения

Вид практики: учебная

.Способы проведения: стационарная

.Форма проведения практики: концентрированная.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесённых с планируемыми результатами освоения ППСЗ

В результате освоения программы производственной практики по ПМ.05 Освоение профессии рабочего - исполнитель художественно-оформительских работ обучающийся:

2.1 Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках

2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Освоение профессии рабочего
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 1.4.	Проводить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

ПК 2.1.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;
ПК 2.2.	Выполнять технические чертежи;
ПК 2.3.	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
ПК 2.4.	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;
ПК 2.5.	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов;
ПК 4.1.	Планировать работу коллектива
ПК 4.2.	Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий
ПК 4.4.	Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	<p>изготовления планшетов, стендов, подрамников и других конструкций основ для художественно-оформительских работ;</p> <p>подготовки рабочих поверхностей;</p> <p>составления колеров;</p> <p>оформления фона различными способами;</p> <p>изготовления простых шаблонов;</p> <p>вырезания трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов;</p> <p>выполнения художественных надписей различных видов, в том числе таблиц;</p> <p>росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;</p> <p>изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов;</p> <p>создания объемно-пространственных композиций;</p> <p>участия в макетировании рекламно-агитационных материалов;</p> <p>обработки исходных изображений;</p> <p>выполнения комплекса шрифтовых и оформительских работ при изготовлении рекламно-агитационных материалов;</p> <p>создания внутренней и наружной агитации по собственной композиции;</p>
Уметь	<p>соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;</p> <p>обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ;</p> <p>приготавливать клеевые, масляные и эмульсионные составы;</p> <p>подготавливать рабочие поверхности, грунтовывать их;</p> <p>использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика);</p> <p>выполнять надписи различными шрифтами;</p> <p>наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, акриловыми красками;</p>

эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов;
 выполнять основные приемы техники черчения;
 производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам;
 переводить на намеченные места буквы и нумерации шрифта;
 заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки;
 наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест;
 самостоятельно выполнять простые рисунки;
 переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;
 увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;
 выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика);
 выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом;
 использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папье-маше, гипсовое литье;
 изготавливать орнаментальные элементы и, составлять орнаментальные композиции;
 выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов;
 изготавливать различные виды агитационно-рекламных материалов;
 выполнять работы по созданию афиш, оформлению витрин, экспозиции наружной и внутренней агитации и др.;
 использовать различные техники исполнения: аппликация, чеканка, маркетри, написание текстов на текстиле и стекле, технология изготовления накладных букв и цифр в различных материалах;
 контролировать качество материалов и выполненных работ;

Знать

технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;
 назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования;
 основные сведения о чертежном шрифте;
 основные виды шрифтов, их назначение;
 ритмы набора шрифтов;
 последовательность выполнения шрифтовых работ;
 назначение оформительского искусства;
 особенности наружного оформления и оформления в интерьере;
 основные виды рекламно-агитационных материалов, их назначение, особенности создания и применения;
 основные выразительные средства представления программного содержания наглядно-агитационных материалов;
 особенности художественного оформления в рекламе;
 принципы построения изобразительно-шрифтовых композиций;
 требования к характеристикам рекламно-агитационных материалов: удобочитаемость, четкость и ясность графических форм, смысловая акцентировка отдельных элементов, композиционная слаженность, стилистическое единство, гармоничность цветового решения, связь

	<p>изображений и букв с содержанием текста; технологическую последовательность изготовления рекламно-агитационных материалов; приемы подготовки исходных изображений (фотографий, графических элементов) для использования в рекламно-агитационных материалах; требования, предъявляемые к качеству исходных материалов и выполненных работ; правила техники безопасности при изготовлении и размещении рекламно-агитационных материалов.</p>
--	---

3. Место практики в структуре образовательной программы

Программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (в промышленности) в части освоения квалификации:

_____ дизайнер _____.

Учебная практика УП.05.01 входит в состав профессионального модуля ПМ.05 Освоение профессии рабочего, являющегося частью профессионального цикла учебного плана выше названной специальности.

Объем практики

В соответствии с утвержденным учебным планом практика реализуется по очной форме обучения на 2 курсе.

Длительность практики составляет всего 2_ недели или 72 часа.

4. Содержание практики

Тематический план и содержание учебной практики по ПМ.05 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

Код ПК	Вид деятельности	Виды работ	Количество часов	Уровень освоения
1	2	3	4	5
ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК2.5 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4	Выполнение работ по профессии рабочего Исполнитель художественно-оформительских работ	Проведение предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов	12	3
		Разработка колористического решения дизайн-проекта	12	3
		Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и приемов	10	3
		Разработка технологической карты изготовления изделия	8	3
		Применение материалов с использованием их формообразующих свойств	20	3
		Составление конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	10	3
				72
Итого			72	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

5. Формы отчетности по практике

В результате освоения программы учебной практики студенты проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

Отчетные документы о прохождении учебной практики:

- положительный аттестационный лист;
- заполненный дневник практики, содержащий положительную характеристику студента;
- отчет о практике, выполненный в соответствии с заданием на практику.

По результатам прохождения учебной практики руководитель практики от образовательной организации составляет отчет.

6. Перечень учебно-методического и информационного обеспечения, необходимого для проведения практики

а) основная учебная литература

1. Безрукова, Е.А. Шрифтовая графика: учебное наглядное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн» / Е. А. Безрукова. Г. Ю. Мхитарян. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2017. - 130 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041649>.

2. Шпаков, П. С. Основы компьютерной графики: учеб. пособие / П. С. Шпаков, Ю. Л. Юнаков, М. В. Шпакова. - Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2014. - 398 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/507976>. – Режим доступа: по подписке.

б) дополнительная учебная литература

1. Немцова, Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва: ФОРУМ : ИНФРА-М, 2023. — 400 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1905248> – Режим доступа: по подписке.

2. Арбатский, И. В. Шрифт и массмедиа: учебное пособие / И. В. Арбатский. - Красноярск: СФУ, 2015. - 270 с. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/>

3. Сайкин, Е. А. Основы дизайна: учебное пособие / Е. А. Сайкин. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2018. - 58 с. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1866283>

4. Дуркин, В. В. Оформление текстовых и графических учебных документов в соответствии с требованиями ЕСКД: учебно-методическое пособие / В. В. Дуркин. - Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2019. - 60 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1870041>. – Режим доступа: по подписке.

5. Основы композиции в графическом дизайне: Учебно-методическое пособие / Стрижак А.В. - Москва :РГУ им. А.Н. Косыгина, . - 48 с.: - URL: <https://znanium.com/catalog/product/961412>

3.2.2 Интернет-ресурсы:

1. Русский музей - URL: <http://rusmuseum.ru>
2. Портал ПРАКТИКА ДИЗАЙНА -URL: <http://www.rudesign.ru/>
3. Люди, идеи, технологии. - URL: <http://www.membrana.ru/>
4. Паратайп. Шрифты. -URL: <https://www.paratype.ru/store/>

7. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

Требования к материально-техническому обеспечению

Учебная практика реализуется в кабинетах и лабораториях профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программы практики.

Реализация программы учебной практики предполагает наличие проектной мастерской.
- мастерская рисунка и живописи, оснащенная оборудованием:

стол, стул преподавателя; доска; шкафы; компьютер; проектор; экран; стул (по количеству обучающихся в группе, дидактические материалы; папки (для работ студентов);
- кабинет дизайна, оснащенный оборудованием:
стол, стул преподавателя; доска; шкафы; компьютер; проектор; экран; стул (по количеству обучающихся в группе); дидактические материалы; папки (для работ студентов).

Для самостоятельной работы студентов – электронного читального зала с выходом в сеть Интернет.

Требования к организации учебной практики

Учебная практика по ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале реализуется согласно графику учебного процесса в период освоения профессионального модуля. Практика проводится в форме работы студентов, направленной на ознакомление с особенностями профессиональной работы, включая выполнение ими временных разовых и постоянных заданий.

Учебная практика проводится в виде аудиторных занятий преподавателями дисциплин профессионального цикла в соответствии с предусмотренной учебной нагрузкой и программой.

В обязанности руководителя практики входит:

- разработка и ежегодное обновление содержания программы учебной практики;
- контроль реализации программы и условий проведения учебной практики;
- оформление отчетных документов по учебной практике.

Студенты при прохождении учебной практики обязаны полностью выполнять задания, предусмотренные программой учебной практики.

Организация практики студентов с ограниченными возможностями здоровья инвалидов

При выборе мест происхождения практики студентами с ОВЗ и инвалидами учитывается состояние их здоровья и доступность баз практики для данных обучающихся.

При определении мест производственной практики для студентов с ОВЗ и инвалидов должны учитываться рекомендации индивидуальной программы реабилитации и медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

На основании личного заявления студента практика может проводиться в структурных подразделениях университета.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НОВОСИБИРСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА
(ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)»**
(НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина)

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по учебно-методической работе

_____/Печурина Г.Г./
« » _____ 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

ПП 01.01

Производственная практика

по ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

Код, наименование специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация выпускника

дизайнер

дизайнер, преподаватель

Уровень образования:

Среднее профессиональное образование

Новосибирск 2022

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным Министерством просвещения РФ № 308 от 05.05.2022 г.

Разработчик:

доц., канд.техн.наук _____

О.В. Пищинская

Рецензент:

доц., канд. техн.наук _____

Е.Г. Панферова

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры «Дизайн» (протокол № 3 от «08» ноября 2022 г.).

Зав. кафедрой «Дизайн»

доц., канд.техн.наук _____

О.В. Пищинская

1. Вид практики, способы и форма её проведения

Вид практики: производственная.

Способы проведения: стационарная

.Форма проведения практики: концентрированная.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесённых с планируемыми результатами освоения ППССЗ

В результате освоения программы производственной практики по ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов обучающийся:

Компетенция	Показатели
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none">– актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;– основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;– алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;– методы работы в профессиональной и смежных сферах;– структуру плана для решения задач;– порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none">– распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;– анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;– определять этапы решения задачи;– выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;– составить план действия;– определить необходимые ресурсы;– владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;– реализовать составленный план;– оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none">– номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;– приемы структурирования информации;– формат оформления результатов поиска информации <p>Умеет:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – определять задачи для поиска информации; – определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; – структурировать получаемую информацию; – выделять наиболее значимое в перечне информации; – оценивать практическую значимость результатов поиска; – оформлять результаты поиска.
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание актуальной нормативно-правовой документации; – современную научную и профессиональную терминологию; – возможные траектории профессионального развития и самообразования <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; – применять современную научную профессиональную терминологию; – определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; – основы проектной деятельности <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать работу коллектива и команды; – взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности социального и культурного контекста; – правила оформления документов и построения устных сообщений <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; – значимость профессиональной деятельности по специальности; – стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – описывать значимость своей специальности; – применять стандарты антикоррупционного поведения

стандарты антикоррупционного поведения	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; – основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; – пути обеспечения ресурсосбережения <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать нормы экологической безопасности; – определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; – основы здорового образа жизни; – условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; – средства профилактики перенапряжения <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; – применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; – пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; – основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); – лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; – особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; – участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; – строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; – кратко обосновывать и объяснить свои действия

	<ul style="list-style-type: none"> – писать простые связные сообщения на знакомые – или интересующие профессиональные темы
<p>ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – современные тенденции в области дизайна; – теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать концепцию проекта; – находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; – выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; – владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования <p>Имеет практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разработки технического задания согласно требованиям заказчика
<p>ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – законы создания колористики; – закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; – законы формообразования; – систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); – преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); – принципы и методы эргономики. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить предпроектный анализ; – выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; – создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; – использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; – создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; – изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; – проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; – владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом. <p>Имеет практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов.

<p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; – осуществлять процесс дизайн-проектирования; – разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; – осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей <p>Имеет практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
<p>ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования <p>Имеет практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

3. Место практики в структуре образовательной программы

Программа производственной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (в промышленности) в части освоения квалификации:

_____ дизайнер _____.

Производственная практика ПП.01.01 входит в состав профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, являющегося частью профессионального цикла учебного плана выше названной специальности.

4. Объем практики

В соответствии с утвержденным учебным планом практика реализуется по очной форме обучения на 4 курсе.

Длительность практики составляет всего 4 недели или 144 часа.

5. Содержание практики

Тематический план и содержание производственной практики по ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

Код ПК	Вид деятельности	Виды работ	Количество часов	Уровень освоения
1	2	3	4	5
ПК 1.1	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	Разработка технического задания согласно требованиям заказчика	10	2
ПК 1.2		Проведение предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов	24	3
ПК 1.3		Осуществление процесса дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна и применением специализированных компьютерных программ	90	3
ПК 1.4		Проведение расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	20	3
Итого			144	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

6. Формы отчетности по практике

В результате освоения программы производственной практики студенты проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

Отчетные документы о прохождении производственной практики:

- положительный аттестационный лист;
- заполненный дневник практики, содержащий положительную характеристику студента;
- отчет о практике, выполненный в соответствии с заданием на практику.

По результатам прохождения производственной практики руководитель практики отобразовательной организации составляет отчет.

7. Перечень учебно-методического и информационного обеспечения, необходимого для проведения практики

Основная литература

1. Мелкова, С. В. Проектирование: графический фэшн-дизайн: учебное пособие / С. В. Мелкова; Кемеров. гос. ин-т культуры. - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. - 142 с: ил. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1154345>
2. Козлова, Т. В. Основы моделирования и художественного оформления одежды: учебное пособие / Т.В. Козлова, Л.Б. Рытвинская, З.Н. Тимашева. — 2-е изд., стер. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 167 с. — (Среднее профессиональное образование). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1225036>.
3. Проектирование костюма: учебник / Л.А. Сафина, Л.М. Тухбатуллина, В.В. Хамматова, Л.Н. Абуталипова. — Москва: ИНФРА-М, 2022. — 239 с. : ил. + Доп. материалы - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1834407>
4. Сафронов, Н. А. Экономика организации (предприятия): учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Сафронов. — 2-е изд., с изм. — Москва : Магистр : ИНФРА-М, 2023. — 256 с. - ISBN 978-5-9776-0059-0. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1902024>

Дополнительная литература

1. Лукина, И. К. Рисунок и живопись: учебное пособие / Лукина И.К., Кузьменко Е.Л. - Воронеж: ВГЛУ им. Г.Ф. Морозова, 2013. - 76 с.: URL: <https://znanium.com/catalog/product/858315>
2. Фридман, А. М. Экономика организации. Практикум : учебное пособие / А.М. Фридман. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2023 — 180.с. — (Среднее профессиональное образование). —URL: <https://znanium.com/catalog/product/1894754>

Электронные издания (электронные ресурсы)

Электронно-библиотечная система Знаниум // ЭБС Знаниум— URL: <https://znanium.com/>

8. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

Требования к материально-техническому обеспечению

Места проведения практики, предоставляемые на основе договоров с профильными организациями.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и давать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с

использованием современных технологий, материалов и оборудования.

Требования к организации производственной практики

Производственная практика по ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов проводится в организациях на основе прямых договоров, заключаемых между НТИ (филиалом) РГУ им. А.Н. Косыгина и организациями.

Сроки проведения производственной практики устанавливаются в соответствии с учебным планом при освоении профессионального модуля. Период проведения практики включается в график учебного процесса.

Организация (предприятие, учреждение, фирма) как база практики должно:

- иметь сферы деятельности, предусмотренные программой практики;
- располагать квалифицированными кадрами для руководства практикой.

Для прохождения практики студенту предоставляется право выбора базы практики. Производственная практика реализуется в организациях социально-экономического профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению.

При прохождении практики в организациях трудоемкость для студентов составляет 36 часов в неделю.

Студенты при прохождении производственной практики в организациях обязаны:

- полностью выполнять задания, предусмотренные программой практики;
 - соблюдать действующие в организациях правила внутреннего трудового распорядка;
- изучать и строго соблюдать нормы охраны труда и правила пожарной безопасности. Организацию и руководство практикой осуществляют руководители практики от института и от организации.

Направление на практику оформляется приказом по институту с указанием закрепления каждого студента за организацией, вида и сроков прохождения практики, руководителя практики от института.

По результатам практики руководителями практики от института и от организации формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимися профессиональных компетенций. Руководитель практики от организации пишет характеристику на студента, отмечает полученные им навыки, отражающие уровень освоения профессиональных компетенций, уровень подготовки и профессиональные качества.

В процессе прохождения практики, обучающиеся заполняют дневники практики, в которые ежедневно вносят записи о проделанной работе.

В том случае, если студент проходит практику в той организации, где нет возможности освоить навыки по выполнению какого-либо вида работ, он должен выполнить индивидуальное задание для полного освоения компетенций.

Организация практики студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

При выборе мест происхождения практики студентами с ОВЗ и инвалидами учитывается состояние их здоровья и доступность баз практики для данных обучающихся. При определении мест производственной практики для студентов с

ОВЗ и инвалидов должны учитываться рекомендации индивидуальной программы реабилитации и медико- социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

На основании личного заявления студента практика может проводиться в структурных подразделениях университета.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НОВОСИБИРСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА
(ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)»**
(НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина)

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по учебно-методической работе

_____/Печурина Г.Г./
« » _____ 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

ПП 03.01

Производственная практика

по ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве
в части соответствия их авторскому образцу

Код, наименование
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация выпускни-
ка дизайнер
дизайнер, преподаватель

Уровень образования: Среднее профессиональное образование

Новосибирск 2022

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным Министерством просвещения РФ № 308 от 05.05.2022 г.

Разработчик:

доц., канд.техн.наук _____

О.В. Пищинская

Рецензент:

доц., канд. техн.наук _____

Е.Г. Панферова

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры «Дизайн» (протокол № 3 от «08» ноября 2022 г.).

Зав. кафедрой «Дизайн»

доц., канд.техн.наук _____

О.В. Пищинская

1. Вид практики, способы и форма её проведения

Вид практики: производственная.

Способы проведения: стационарная

.Форма проведения практики: концентрированная.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесённых с планируемыми результатами освоения ППССЗ

В результате освоения программы производственной практики по ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу обучающийся:

Компетенция	Показатели
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none">– актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;– основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;– алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;– методы работы в профессиональной и смежных сферах;– структуру плана для решения задач;– порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none">– распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;– анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;– определять этапы решения задачи;– выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;– составить план действия;– определить необходимые ресурсы;– владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;– реализовать составленный план;– оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none">– номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;– приемы структурирования информации;– формат оформления результатов поиска информации <p>Умеет:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – определять задачи для поиска информации; – определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; – структурировать получаемую информацию; – выделять наиболее значимое в перечне информации; – оценивать практическую значимость результатов поиска; – оформлять результаты поиска.
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание актуальной нормативно-правовой документации; – современную научную и профессиональную терминологию; – возможные траектории профессионального развития и самообразования <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; – применять современную научную профессиональную терминологию; – определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; – основы проектной деятельности <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать работу коллектива и команды; – взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности социального и культурного контекста; – правила оформления документов и построения устных сообщений <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации международных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; – значимость профессиональной деятельности по специальности; – стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – описывать значимость своей специальности; – применять стандарты антикоррупционного поведения

<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; – основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; – пути обеспечения ресурсосбережения <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать нормы экологической безопасности; – определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности
<p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; – основы здорового образа жизни; – условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; – средства профилактики перенапряжения <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; – применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; – пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; – основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); – лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; – особенности произношения; – правила чтения текстов профессиональной направленности <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; – участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; – строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; – кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); – писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы

<p>ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выбирать и применять методики выполнения измерений; – подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции <p>Имеет практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
<p>ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – порядок метрологической экспертизы технической документации; – принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам

3. Место практики в структуре образовательной программы

Программа производственной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (в промышленности)

в части освоения квалификации:

_____ дизайнер _____.

Производственная практика ПП.03.01 входит в состав профессионального модуля ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, являющегося частью профессионального цикла учебного плана выше названной специальности.

4. Объем практики

В соответствии с утвержденным учебным планом практика реализуется по очной форме обучения на 4 курсе.

Длительность практики составляет всего 2 недели или 72 часа.

5. Содержание практики

Тематический план и содержание производственной практики по ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

Код ПК	Содержание ПК	Виды работ	Наименование тем практики	Содержание учебных занятий	Количество часов по темам	Уровень освоения
1	2	3	4	5	6	7
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Осуществление контроля качества промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов, оценка их соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Экономическая эффективность стандартизации и ее задачи	Государственная система стандартизации РФ. Стандарт, стандартизация. Международные стандарты ИСО.	8	2
			Нормативные документы на виды продукции, процессы	Научная база стандартизации. Категории стандартов. Роль стандартизации в обеспечении повышения качества выпускаемой продукции.	12	2
			Документация систем качества	Общий подход и методы оценки качества. Определение подлинности товара по штрих-коду.	8	2
			Техническая документация	Изучение правовой основы технического регулирования.	8	3

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ФГБОУ ВО "РГУ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА", Печурина Галина Геннадьевна,
заместитель директора по УМР

18.04.24 11:35 (MSK)

Сертификат DEAE08158E7094212F4E962EE41878C3100E81A
Действует с 12.05.23 по 12.05.24

			Подтверждение соответствия	Изучение порядка проведения сертификации промышленной продукции. Схемы сертификации. Типовая последовательность работ при сертификации промышленной продукции.	8	2
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов	Осуществление надзора за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов	Основные понятия метрологии	Службы контроля и надзора. Основные положения Закона РФ об обеспечении единства измерений.	8	3
			Основы технических измерений международной системы единиц СИ	Ознакомление с системами национальных единиц измерений. Правила перевода в единицы измерений СИ. Погрешности измерений, эталоны. Методы измерения, виды измерений.	12	3
			Основы теории и методы измерений СИ	Точность методов и результатов измерений. Системы воспроизведения единиц и величин.	8	3

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

6. Формы отчетности по практике

В результате освоения программы производственной практики студенты проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

Отчетные документы о прохождении производственной практики:

- положительный аттестационный лист;
- заполненный дневник практики, содержащий положительную характеристику студента;
- отчет о практике, выполненный в соответствии с заданием на практику.

По результатам прохождения производственной практики руководитель практики от образовательной организации составляет отчет.

7. Перечень учебно-методического и информационного обеспечения, необходимого для проведения практики

Основная литература

1. Николаева, М. А. Стандартизация, метрология и подтверждение соответствия : учебник / М.А. Николаева, Л.В. Карташова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: ИНФРА-М, 2022. — 297 с. — (Среднее профессиональное образование). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1864125>).
2. Метрология, стандартизация, сертификация: учебное пособие / А.И. Аристов, В.М. Приходько, И.Д. Сергеев, Д.С. Фатюхин. — Москва: ИНФРА-М, 2022. — 256 с. - (Среднее профессиональное образование). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1818537>
3. Разумов, В. А. Управление качеством: учеб. пособие / В.А. Разумов. — Москва: ИНФРА-М, 2018.— 208 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/929667>

Дополнительная литература

1. Товароведение и экспертиза швейных, трикотажных и текстильных товаров : учебное пособие / И. Ш. Дзахмишева, С. И. Бадаева, М. В. Блиева, Р. М. Алагирова ; под общ. ред. проф. И. Ш. Дзахмишевой. — 7-е изд, стер. — Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. - 344 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093168>.
2. Герасимова, Е. Б. Управление качеством: учебное пособие / Е.Б. Герасимова, Б.И. Герасимов, А.Ю. Сизикин ; под ред. Б.И. Герасимова. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. — 217 с.— (Среднее профессиональное образование). —URL: <https://znanium.com/catalog/product/1832414>.

Электронные издания (электронные ресурсы)

Электронно-библиотечная система Знаниум // ЭБС Знаниум— URL: <https://znanium.com/>

8. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

Требования к материально-техническому обеспечению

Места проведения практики, предоставляемые на основе договоров с профильными организациями.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и давать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

Требования к организации производственной практики

Производственная практика по ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу проводится в организациях на основе прямых договоров, заключаемых между НТИ (филиалом) РГУ им. А.Н. Косыгина и организациями.

Сроки проведения производственной практики устанавливаются в соответствии с учебным планом при освоении профессионального модуля. Период проведения практики включается в график учебного процесса.

Организация (предприятие, учреждение, фирма) как база практики должно:

- иметь сферы деятельности, предусмотренные программой практики;
- располагать квалифицированными кадрами для руководства практикой.

Для прохождения практики студенту предоставляется право выбора базы практики. Производственная практика реализуется на предприятиях и в организациях, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению.

При прохождении практики в организациях трудоемкость для студентов составляет 36 часов в неделю.

Студенты при прохождении производственной практики в организациях обязаны:

- полностью выполнять задания, предусмотренные программой практики;
- соблюдать действующие в организациях правила внутреннего трудового распорядка;
- изучать и строго соблюдать нормы охраны труда и правила пожарной безопасности.

Организацию и руководство практикой осуществляют руководители практики от института и от организации.

Направление на практику оформляется приказом по институту с указанием закрепления каждого студента за организацией, вида и сроков прохождения практики, руководителя практики от института.

По результатам практики руководителями практики от института и от организации формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций. Руководитель практики от организации пишет характеристику на студента, отмечает полученные им навыки, отражающие уровень освоения профессиональных компетенций, уровень подготовки и профессиональные качества.

В процессе прохождения практики, обучающиеся заполняют дневники практики, в которые ежедневно вносят записи о проделанной работе.

В том случае, если студент проходит практику в той организации, где нет возможности освоить навыки по выполнению какого-либо вида работ, он должен выполнить индивидуальное задание для полного освоения компетенций.

Организация практики студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

При выборе мест происхождения практики студентами с ОВЗ и инвалидами учитывается состояние их здоровья и доступность баз практики для данных обучающихся. При определении мест производственной практики для студентов с ОВЗ и инвалидов должны учитываться рекомендации индивидуальной программы реабилитации и медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

На основании личного заявления студента практика может проводиться в структурных подразделениях университета.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НОВОСИБИРСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА
(ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)»**
(НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина)

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по учебно-методической работе

_____/Печурина Г.Г./

« 24 » ноября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

ПП 04.01

Производственная практика

по ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

Код, наименование
специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация выпускника

дизайнер

дизайнер, преподаватель

Уровень образования:

Среднее профессиональное образование

Новосибирск 2022

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным Министерством просвещения РФ № 308 от 05.05.2022 г.

Разработчик:

доц., канд.техн.наук _____

О.В. Пищинская

Рецензент:

доц., канд. техн.наук _____

Е.Г. Панферова

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры «Дизайн» (протокол № 3 от «08» ноября 2022 г.).

Зав. кафедрой «Дизайн»

доц., канд.техн.наук _____

О.В. Пищинская

1. Вид практики, способы и форма её проведения

Вид практики: производственная.

Способы проведения: стационарная

.Форма проведения практики: концентрированная.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесённых с планируемыми результатами освоения ППСЗ

В результате освоения программы производственной практики по ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей обучающийся:

Компетенция	Показатели
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none">– актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;– основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;– алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;– методы работы в профессиональной и смежных сферах;– структуру плана для решения задач;– порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none">– распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;– анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;– определять этапы решения задачи;– выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;– составить план действия;– определить необходимые ресурсы;– владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;– реализовать составленный план;– оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none">– номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;– приемы структурирования информации;– формат оформления результатов поиска информации <p>Умеет:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – определять задачи для поиска информации; – определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; – структурировать получаемую информацию; – выделять наиболее значимое в перечне информации; – оценивать практическую значимость результатов поиска; – оформлять результаты поиска.
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание актуальной нормативно-правовой документации; – современную научную и профессиональную терминологию; – возможные траектории профессионального развития и самообразования <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; – применять современную научную профессиональную терминологию; – определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; – основы проектной деятельности <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать работу коллектива и команды; – взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности социального и культурного контекста; – правила оформления документов и построения устных сообщений <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации международных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; – значимость профессиональной деятельности по специальности; – стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – описывать значимость своей специальности; – применять стандарты антикоррупционного поведения

<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; – основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; – пути обеспечения ресурсосбережения <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать нормы экологической безопасности; – определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности
<p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; – основы здорового образа жизни; – условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; – средства профилактики перенапряжения <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; – применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; – пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; – основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); – лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; – особенности произношения; – правила чтения текстов профессиональной направленности <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; – участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; – строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; – кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); – писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы

ПК 4.1. Планировать работу коллектива	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – система управления трудовыми ресурсами организации <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе <p>Имеет практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планирования работы коллектива исполнителей
ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методы и формы обучения персонала <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта <p>Имеет практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способы управления конфликтами и борьбы со стрессом <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять контроль деятельности персонала <p>Имеет практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – контроля сроков и качества выполненных заданий
ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – управлять работой коллектива исполнителей <p>Имеет практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием

3. Место практики в структуре образовательной программы

Программа производственной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (в промышленности)

в части освоения квалификации:

_____ дизайнер _____.

Производственная практика ПП.04.01 входит в состав профессионального модуля ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей, являющегося частью профессионального цикла учебного плана выше названной специальности.

4. Объем практики

В соответствии с утвержденным учебным планом практика реализуется по очной форме обучения на 4 курсе.

Длительность практики составляет всего 2 недели или 72 часа.

5. Содержание практики

Тематический план и содержание производственной практики по ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

Код ПК	Вид деятельности	Виды работ	Количество часов	Уровень освоения
1	2	3	4	5
ПК 4.1	Организация работы коллектива исполнителей	Планирование работы коллектива	10	2
ПК 4.2		Составление конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	30	3
ПК 4.3		Контролирование сроков и качества выполненных заданий	24	3
ПК 4.4		Осуществление приема и сдачи работ в соответствии с техническим заданием	8	3
Итого			72	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ФГБОУ ВО "РГУ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА", Печурина Галина Геннадьевна,
заместитель директора по УМР

18.04.24 11:35 (MSK)

Сертификат DEAE808158E7094212F4E962EE41878C3100E81A
Действует с 12.05.23 по 12.05.24

6. Формы отчетности по практике

В результате освоения программы производственной практики студенты проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

Отчетные документы о прохождении производственной практики:

- положительный аттестационный лист;
- заполненный дневник практики, содержащий положительную характеристику студента;
- отчет о практике, выполненный в соответствии с заданием на практику.

По результатам прохождения производственной практики руководитель практики от образовательной организации составляет отчет.

7. Перечень учебно-методического и информационного обеспечения, необходимого для проведения практики

а) основная учебная литература

1. Репина, Е. А. Основы менеджмента: учебное пособие / Е.А. Репина, М.А. Чернышев, Т.Ю. Анопченко. - Москва : НИЦ ИНФРА-М: Академцентр, 2013. - 240 с. (Среднее профессиональное образование). URL: <https://znanium.com/catalog/product/407685>
2. Егоршин, А. П. Основы менеджмента: учебник / А. П. Егоршин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: ИНФРА-М, 2021. — 350 с. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/1171350>
3. Зайцева, Т. В. Управление персоналом: учебник / Т.В. Зайцева, А.Т. Зуб. — Москва: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2020. — 336 с. — (Профессиональное образование). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1044004>

б) дополнительная учебная литература

1. Королев, В. И. Основы менеджмента учебное пособие / под ред. д-ра экон. наук, проф. В. И. Королева. — Москва: Магистр: ИНФРА-М, 2021. — 624 с. - - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1209857>

3.2.3 Дополнительные источники. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Информационно – правовой портал ГАРАНТ - URL: <http://www.garant.ru>
2. Компьютерная справочно-правовая система КонсультантПлюс - URL: <http://www.consultant.ru>
3. Научно-образовательный портал «Экономика и управление на предприятиях» - URL: <http://eup.ru>
4. Экономический образовательный ресурс- URL: www.economicus.ru
5. Интернет журнал о бизнесе Секрет фирмы- URL: <https://secretmag.ru>
6. Информационный сайт Коммерсант.ru - URL: <https://www.kommersant.ru>

8. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

Требования к материально-техническому обеспечению

Места проведения практики, предоставляемые на основе договоров с профильными организациями.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и давать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с исполь-

зованием современных технологий, материалов и оборудования.

Требования к организации производственной практики

Производственная практика по ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей проводится в организациях на основе прямых договоров, заключаемых между НТИ (филиалом) РГУ им. А.Н. Косыгина и организациями.

Сроки проведения производственной практики устанавливаются в соответствии с учебным планом при освоении профессионального модуля. Период проведения практики включается в график учебного процесса.

Организация (предприятие, учреждение, фирма) как база практики должно:

- иметь сферы деятельности, предусмотренные программой практики;
- располагать квалифицированными кадрами для руководства практикой.

Для прохождения практики студенту предоставляется право выбора базы практики. Производственная практика реализуется на предприятиях и в организациях, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению.

При прохождении практики в организациях трудоемкость для студентов составляет 36 часов в неделю.

Студенты при прохождении производственной практики в организациях обязаны:

- полностью выполнять задания, предусмотренные программой практики;
- соблюдать действующие в организациях правила внутреннего трудового распорядка;
- изучать и строго соблюдать нормы охраны труда и правила пожарной безопасности.

Организацию и руководство практикой осуществляют руководители практики от института и от организации.

Направление на практику оформляется приказом по институту с указанием закрепления каждого студента за организацией, вида и сроков прохождения практики, руководителя практики от института.

По результатам практики руководителями практики от института и от организации формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций. Руководитель практики от организации пишет характеристику на студента, отмечает полученные им навыки, отражающие уровень освоения профессиональных компетенций, уровень подготовки и профессиональные качества.

В процессе прохождения практики, обучающиеся заполняют дневники практики, в которые ежедневно вносят записи о проделанной работе.

В том случае, если студент проходит практику в той организации, где нет возможности освоить навыки по выполнению какого-либо вида работ, он должен выполнить индивидуальное задание для полного освоения компетенций.

Организация практики студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

При выборе мест происхождения практики студентами с ОВЗ и инвалидами учитывается состояние их здоровья и доступность баз практики для данных обучающихся. При определении мест производственной практики для студентов с ОВЗ и инвалидов должны учитываться рекомендации индивидуальной программы реабилитации и медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

На основании личного заявления студента практика может проводиться в структурных подразделениях университета.