

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НОВОСИБИРСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА
(ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)»**
(НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина)

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по учебно-
методической работе
 Г.Г. Печурина
« 30 » 08 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн
Профиль подготовки: Промышленный дизайн
Дизайн костюма

Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очная

Факультет: Технологии и дизайна
Кафедра: Гуманитарных наук и иностранных языков

Курс: 2 Семестр: 4

Практические занятия:	17 час./ 0,47з.е. (4 час.*)	Зачет 4 семестр
Самостоятельная работа:	79 час. / 2,2 з.е.	
ВСЕГО	108 час. / 3 з.е.	
В т.ч. контактная работа	29 час. / 0,8 з.е.	
В т.ч. в интерактивной форме	(4 час.)	

Новосибирск 2021

Рецензия
на рабочую программу дисциплины «Русский язык и культура речи»
основной профессиональной образовательной программы НТИ (филиала) РГУ им. А.Н Косыгина
по направлению 54.03.01 Дизайн профиль подготовки «Промышленный дизайн», «Дизайн костюма»

В соответствии с ФГОС ВО по направлению 54.03.01 Дизайн профиль подготовки «Промышленный дизайн», «Дизайн костюма» дисциплина «Русский язык и культура речи» изучается в рамках блока 1, базовая часть.

Разработчиком рабочей программы дисциплины (РПД) «Русский язык и культура речи» является канд. социол. наук кафедры ГНИИЯ НТИ (филиала) РГУ им. А.Н Косыгина Добрина О.А.

№ П/П	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РПД	ОТМЕТКА О СООТВЕТСТВИИ
1	Цели изучения дисциплины	Да
2	Цели соотносены с общими целями основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), в том числе - имеют междисциплинарный характер, - связаны с задачами воспитания.	Да Да Да
3	Прописана связь дисциплины с другими дисциплинами рабочего учебного плана по ОПОП	Да
4	Прописан вклад дисциплины при формировании компетенций: - по ФГОС ВО по направлению(ям) - по ОПОП	Да Да Да
5	При формировании требований к результатам обучения по дисциплине (знать, уметь, владеть) учтены результаты обучения, приведенные во ФГОС ВО по направлению(ям)	Да
6	Содержание дисциплины структурировано по видам учебных занятий с указанием их объемов.	Да
7	Расчет времени в программе соответствует объему часов, отведенному на изучение дисциплины по учебному плану.	Да
8	Представлен тематический план лекций и практических (лабораторных, семинарских) занятий	Да
9	Отражены современные достижения науки применительно к конкретной дисциплине	Да
10	Указано учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе: - перечень основной и дополнительной литературы, электронных ресурсов - методические рекомендации (материалы) преподавателю; - методические рекомендации студентам.	Да Да Да Да
11	Указаны формы текущего, промежуточного и итогового контроля.	Да
12	В приложении к программе приведены фонды оценочных материалов (ФОМ): вопросы для самоконтроля и проверки качества знаний студентов; комплект тестов по дисциплине; методические рекомендации по проведению практических занятий; вопросы к зачету.	Да
13	ФОМ содержат материалы, разработанные на основе реальных практических ситуаций, в том числе, связанных со спецификой малого и среднего бизнеса	Да
14	Выявленные недостатки/замечания/рекомендации рецензента: (необходимость сокращения, дополнения или переработки отдельных частей текста рукописи)	Нет
15	К процессу разработки и актуализации РПД и учебно-методических материалов дисциплины привлекаются работодатели, ориентированные на выпускников программы: участие в разработке содержания программы, предоставление исходных материалов для анализа, расчетных программ, фильмов и прочее	Да

РПД «Русский язык и культура речи» может быть использована для методического обеспечения учебного процесса в рамках основной профессиональной образовательной программы НТИ (филиала) РГУ им. А.Н Косыгина по направлению 54.03.01 Дизайн профиль подготовки «Промышленный дизайн», «Дизайн костюма», в представленном виде.

Рецензент:
канд. ист. наук каф. ГНИИЯ

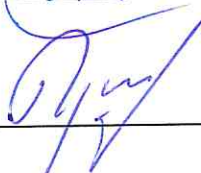


Луговой К.В.

Рабочая программа составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки: 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата), реализуемой в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом Минобрнауки России от 13.08.2020, № 1015
2. Базового учебного плана. Направление подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата).
3. Основной профессиональной образовательной программы 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата).
4. Рабочего учебного плана. Направление подготовки 54.03.01 Дизайн - Набор 2021, (квалификация «бакалавр»). Профиль «Промышленный дизайн». – Новосибирск: Новосибирский технологический институт (филиал) ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)». Утвержден Ученым советом НТИ (филиала) РГУ им. А.Н. Косыгина.
5. Рабочего учебного плана. Направление подготовки 54.03.01 Дизайн - Набор 2021, (квалификация «бакалавр»). Профиль «Дизайн костюма». – Новосибирск: Новосибирский технологический институт (филиал) ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)». Утвержден Ученым советом НТИ (филиала) РГУ им. А.Н. Косыгина.

Разработчик:
канд. социол. наук

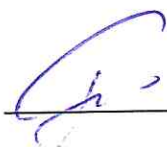
О.А. Добрина

Рецензент:
канд. ист. наук

К.В. Луговой

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры ГНиИЯ
Протокол № 1 от 30 августа 2021 г.

Зав. кафедрой ГНиИЯ
доц., канд. техн. наук



Г.Г. Печурина

Декан ФТиД
доц., канд. техн. наук



Е.В. Арчинова

СОДЕРЖАНИЕ

1	АННОТАЦИЯ - ПАСПОРТ ПРОЦЕССА	4
2	МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО	6
3	ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ ОБУ- ЧАЮЩЕГОСЯ ПО ЗАВЕРШЕНИЮ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
5	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	12
6	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РА- БОТЫ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕ- ВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕ- НИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	12
7	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	17
8	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19
9	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ	21
10	ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ НАПРАВЛЕНИЯ	22
11	ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ	23
	ПРИЛОЖЕНИЯ	24

1 АННОТАЦИЯ - ПАСПОРТ ПРОЦЕССА

Обозначение документа	Пункт ГОСТ Р ИСО 9001-2011	Наименование процесса
Б1.О.17	7.3 и 7.5	Преподавание дисциплины «Русский язык и культура речи»
Определение процесса: Процесс преподавания дисциплины «Русский язык и культура речи» для обучающихся очной формы обучения направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль «Промышленный дизайн», «Дизайн костюма», ориентированный на выполнение требований ФГОС ВО		Цель процесса: выполнение требований ФГОС ВО и дать обучающимся представления о стилях языка, охарактеризовать нормы литературного языка, показать приемы и способы наиболее целесообразного использования языковых средств, в соответствии с содержанием текста, привить навыки обоснованного их выбора; содействовать повышению речевой культуры студента.
Владелец процесса: Кафедра Гуманитарных наук и иностранных языков		Ответственный руководитель процесса: канд. социол. наук Добрина О.А.
Входы процесса: Дисциплины РУП первого курса		Выходы процесса: В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать: - принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; - правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации уметь: - применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском и иностранном языках. владеть: - навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; - навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранном языках; - методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках.
Требования к входам процесса: Соответствие требованиям ФГОС ВО, перечень компетенций, необходимых для изучения данной дисциплины: - владение основами школьного курса: грамматики, стилистики, синтаксиса, фоне-		Требования к выходам процесса: Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: - Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Феде-

тики, орфографии и пунктуации; - умение формулировать свою мысль письменно и устно.	рации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4)
Поставщики процесса: Кафедра Гуманитарных наук и иностранных языков	Потребители процесса: Обучающиеся 2 курса очной формы обучения
Управляющие воздействия: - ФГОС ВО, - учебный план по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн Профиль «Промышленный дизайн», «Дизайн костюма» - рабочая программа по дисциплине - итоговая аттестация по дисциплине (зачет)	Основные ресурсы: 3 ЗЕ (108 часов) 17 часов практических занятий; 29 час контактной работы; 79 часов самостоятельной работы. Аудиторный фонд, информационно-библиотечные ресурсы Предпочтительные аудитории 501, 514
Контролируемые параметры процесса: -зачет (4 семестр) -участие в аудиторной работе, выполнение контрольных работ, тестирование	Методы измерения параметров процесса: критерии оценок, рейтинговая шкала баллов
Показатели результативности: выполнение запланированных мероприятий в срок; рейтинг, обеспечивающий контрольные баллы, а также получение зачета	Периодичность оценки: Непрерывно, согласно графику проведения занятий и по завершении изучения дисциплины

2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к дисциплинам обязательной части 1 блока. Код дисциплины: Б1.О.17

Таблица 2.1. Принципы (особенности) построения дисциплины

Принцип (особенность)	Содержание
1	2
Ядро дисциплины	Коммуникативные, риторические, стилистические, языковые нормы речевого общения
Основные понятия дисциплины (дидактические единицы)	Речевой этикет. Этикетные жанры. Приветствие. Прощание. Извинение. Благодарность. Просьба. Утешение. Compliment. Похвальное слово. Содержательные и формальные элементы композиции речи. Вступление, главная (основная) часть, заключение. Орфоэпические, акцентологические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современной речи. Стилистические, языковые особенности, жанровый состав официально-деловой речи. Стилистические, языковые особенности, жанровый состав научной речи. Жанры красноречия. Этапы речи. Дискуссия. Полемика. Спор.

1	2
Обеспечение последующих дисциплин образовательной программы (<i>связи с последующими дисциплинами</i>)	Дисциплина «Русский язык и культура речи» обеспечивает успешное освоение таких дисциплин, как «Организация проектной деятельности», «Организация производства», «Производственная практика (преддипломная практика)», ВКР.
Практическая направленность (практическая часть) дисциплины	Направленность на выработку навыков осуществления эффективной письменной и устной коммуникации на государственном языке, логического и аргументированного анализа, публичной речи, ведения дискуссии и полемики, редактирования текстов профессионального содержания
Учет индивидуальных особенностей обучающихся, реализация права выбора способа учения	Возможность работать в своем темпе; подбор индивидуальных заданий разного уровня сложности
Описание основных «точек» контроля	Текущий контроль: собеседование; промежуточный контроль: выполнение контрольной работы, тестирование, итоговый контроль (зачет)
Дисциплина и современные информационные технологии	Выполнение учебных заданий дисциплины предполагает умение пользоваться текстовым редактором Word, электронными базами данных Интернета, средствами мультимедиа для демонстрации материалов по предмету

3 ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ЗАВЕРШЕНИЮ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Ожидаемые результаты освоения обучающимися программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» представлены в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Результаты освоения обучающимися программы учебной дисциплины (цели дисциплины)

После изучения дисциплины обучающийся будет:				
Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Коды компетенции	Результаты освоения ОПОП Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	3	4	5
Коммуникация	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИД-1 _{ук-4} <i>знать</i> - принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; - правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации ИД-2 _{ук-4} <i>уметь</i> - применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском и иностранном языках. ИД-3 _{ук-4} <i>владеть</i> - навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; - навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранном языках; - методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках.	текущий контроль: - собеседование промежуточный контроль: - контрольная работа - тестирование итоговый контроль: зачет

4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

(Выписка из рабочего учебного плана очной формы обучения)

Форма контроля, семестр		Трудоемкость						Вид уч. занят.	Распределение по курсам и семестрам
		в часах				в з.е.			
		с преподавателями		СР	Всего				
экз.	зач.	Аудиторные занятия				В т.ч. кон- тактная работа			
		ЛК	ПЗ						
-	4	-	17	29	79	108	3	ЛК	-
								ПЗ	17
								ЛБ	-

Таблица 4.2. Разделы дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

№ п / п	Раздел дисциплины	Семестр	Вид учебной работы, включая са- мостоятельную работу обучаю- щихся 			
------------------	-------------------	---------	--	--	--	--

4.3 Структура учебной дисциплины

Таблица 4.3.1 – Характеристика практических учебных занятий и самостоятельной работы

№ раздела	Наименование раздела дисциплины, используемые образовательные технологии, интерактивные методы)	Содержание раздела				
		№ темы	Наименование темы, дидактика	Объем, час	Учебная деятельность студента	Ссылки на компетенции
Семестр 2						
1	Коммуникативные нормы речевого общения	1.1	Речевой этикет. Этикетные жанры. Приветствие. Прощание. Извинение. Благодарность. Просьба. Утешение. Compliment. Похвальное слово	2	Чтение учебной литературы; конспектирование; участие в устном групповом обсуждении темы	УК-4
	Самостоятельное изучение	СИ-1	Этические нормы речевого общения. Речевой этикет в официальных и неофициальных ситуациях общения	7	Чтение учебной литературы; конспектирование	УК-4
		СИ-2	Невербальные средства коммуникации.	7	Чтение учебной литературы; конспектирование	УК-4
	Контактная работа	КАт	Контроль аттестации текущей	0,33		
		КСР	Контроль самостоятельной работы студентов	1,66		
		Итого		1,99		
	Итого по разделу			2/14/1,99		
2	Логико-композиционное моделирование речи	2.1	Содержательные и формальные элементы композиции речи. Вступление, главная (основная) часть, заключение	2*	Чтение учебной литературы; конспектирование; участие в устном групповом обсуждении темы; выполнение заданий текущего контроля по разделам 1-2	УК-4
	Самостоятельное изучение	СИ-3	Этапы подготовки публичного выступления.	7	Чтение учебной литературы; конспектирование	УК-4

		СИ-4	Речевые паузы и интонации	7	Чтение учебной литературы; конспектирование	УК-4
	Контактная работа	КАт	Контроль аттестации текущей	0,33		
		КСР	Контроль самостоятельной работы студентов	1,66		
		Итого		1,99		
Итого по разделу				2/14/1,99		
3	Способы словесного оформления высказывания. Нормы устной и письменной речи	3.1	Орфоэпические, акцентологические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современной речи. Приемы редактирования текста с точки зрения его соответствия коммуникативным качествам речи	4	Чтение учебной литературы; конспектирование; участие в устном групповом обсуждении темы; выполнение заданий текущего контроля по разделу 3	УК-4
	Самостоятельное изучение	СИ-5	Виды и жанры публичной речи.	7	Чтение учебной литературы; конспектирование	УК-4
		СИ-6	Виды красноречия.	7	Чтение учебной литературы; конспектирование	УК-4
	Контактная работа	КАт	Контроль аттестации текущей	0,33		
		КСР	Контроль самостоятельной работы студентов	1,66		
		Итого		1,99		
Итого по разделу				4/14/1,99		
4	Нормы делового письма (деловая игра)	4.1	Стилистические, языковые особенности, жанровый состав официально-деловой речи	4	Чтение учебной литературы; конспектирование; участие в устном групповом обсуждении темы; собеседование	УК-4
	Самостоятельное изучение	СИ-7	Служебно-деловое общение. Деловой этикет.	7	Чтение учебной литературы; конспектирование	УК-4
		СИ-8	Организационно-распорядительные документы и правила их оформления.	7	Чтение учебной литературы; конспектирование	УК-4

	Контактная ра- бота	КАт	Контроль аттестации те- кущей	0,33		
		КСР	Контроль самостоятель- ной работы студентов	1,66		
		Итого		1,99		
Итого по разделу				4/14/1,99		
5	Нормы научной речи	5.1	Стилистические, языко- вые особенности, жанро- вый состав научной речи Составление и редактиро- вания научных текстов	3	Чтение учебной литературы; кон- спектирование; участие в устном групповом обсуж- дении темы; вы- полнение заданий текущего контроля по разделам 4-5	УК-4
		Самостоятель- ное изучение	СИ-9	Лингвистические слова- ри и справочники	6	Чтение учебной литературы; кон- спектирование
		СИ-10	Нормы композиции на- учных текстов	7	Чтение учебной литературы; кон- спектирование	УК-4
	Контактная ра- бота	КАт	Контроль аттестации те- кущей	0,33		
		КСР	Контроль самостоятель- ной работы студентов	1,66		
		Итого		1,99		
	Итого по разделу				3/13/ 41,99	
6	Риторические нормы публич- ного выступле- ния	6.1	Жанры красноречия. Этапы речи. Виды и ти- пы аудитории. Приемы красноречия	2*	Чтение учебной литературы; кон- спектирование; участие в устном групповом обсуж- дении темы; вы- полнение заданий тестирования	УК-4
		Самостоятель- ное изучение	СИ-11	Коммуникативные каче- ства речи.	3	Чтение учебной литературы; кон- спектирование
		СИ-12	Дискуссия. Полемика. Спор.	3	Чтение учебной литературы; кон- спектирование	УК-4
		СИ-13	Речевые техники пре- одоления конфликтов.	4	Чтение учебной литературы; кон- спектирование	УК-4
	Контактная ра- бота	КАт	Контроль аттестации те- кущей	0,35		

	КСР	Контроль самостоятельной работы студентов	1,7		
	Итого		2,05		
Итого по разделу			2/10/2,05		
Итого по учебной дисциплине (пз/ контактная работа)			17/29		
Самостоятельная работа по дисциплине (ср)			79		
В т.ч. в интерактивной форме			4		
Итоговый контроль			зачет		

5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При освоении дисциплины используются следующие сочетания видов учебной работы с методами и формами активизации познавательной деятельности бакалавров для достижения запланированных результатов обучения и формирования компетенций.

Таблица 5.1. – Методы и формы активизации учебной деятельности

Методы и формы активизации деятельности	Виды учебной деятельности		
	ЛК	ПЗ	СРС
Дискуссия		*	
IT-методы			*
Опережающая СРС			*
Деловая игра		*	
Индивидуальное обучение		*	*
Проблемное обучение			*

Для достижения поставленных целей преподавания дисциплины реализуются следующие средства и способы:

- самостоятельное изучение теоретического материала дисциплины с использованием Internet – ресурсов, информационных баз данных, методических разработок, специальной учебной и научной литературы;
- закрепление теоретического материала на практических занятиях с использованием IT-технологий, выполнение проблемно-ориентированных, творческих заданий.

6 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В соответствии с ФГОС ВО выпускник по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн с квалификацией «бакалавр» после изучения данной дисциплины должен обладать следующими компетенциями, представленными в таблице 6.1.

Содержание самостоятельной работы обучающихся представлено в таблице 6.2.

Таблица 6.1 – Компетентностные характеристики обучающегося по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Индекс*	Наименование компетенции*	Содержание компетенции*	Технологии формирования	Форма оценочного средства ***
1	2	3	4	5
УК-4	Коммуникация	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Самостоятельная работа, практическое занятие.	Контрольная работа, тестирование, зачёт

Таблица 6.2 Содержание самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Виды самостоятельной работы	Тема (раздел) дисциплины (таблица 4.2)	Форма контроля
1	Изучение учебной, учебно-методической и научно-методической литературы	1, 2, 3, 4, 5, 6	Контрольная работа, тестирование, зачёт
2	Работа с электронными базами данных (ЭБС библиотек, электронные ресурсы сети Интернет)	1, 2, 3, 4, 5, 6	Контрольная работа, тестирование, зачёт

На самостоятельную работу выделяется 79 часов.

Для контроля процесса освоения учебной дисциплины для студентов предусмотрен *текущий контроль* в форме контрольной работы, *промежуточный контроль* в форме тестирования и *итоговый* в форме зачета.

Текущий контроль

Контрольная работа №1 (по итогам освоения разделов №№1-2) предполагает написание студентами лаконичной речи. Студенты должны продемонстрировать умение составлять тексты, отвечающие тем или иным условиям коммуникативной ситуации. Время на выполнение задания – 20 минут.

Контрольная работа №2 (по итогам освоения раздела № 3) предполагает редактирование обучающимися текста с учетом норм письменной речи. Время на выполнение задания – 25 минут.

Контрольная работа № 3 (по итогам освоения разделов № 4-5) предполагает составление и редактирование текстов различной стилистической принадлежности, ответ на теоретический вопрос. Время на выполнение задания – 25 минут.
Образцы заданий для контрольных работ - в ПРИЛОЖЕНИИ А.

Промежуточный контроль

Промежуточный контроль знаний студентов проходит в виде теста (2 варианта по 25 вопросов). За правильное выполнение одного задания дается 1 балл. Минимальное количество баллов (при котором тестовое задание считается выполненным) – 14. Образец тестов – в ПРИЛОЖЕНИИ Б.

Итоговый контроль

Примерные вопросы к зачету

1. Понятие о культуре речи. Основные аспекты культуры речи.
2. Акцентологические нормы современного русского языка.
3. Орфоэпические нормы современного русского языка.
4. Морфологические нормы современного русского языка.
5. Синтаксические нормы современного русского языка.
6. Лексические нормы современного русского языка.
7. Нормы письменной речи (орфографические и пунктуационные).
8. Речевые техники преодоления конфликтов.
9. Стили современного русского языка.
10. Научный стиль. Языковые особенности, жанровый состав.
11. Официально-деловой стиль. Языковые особенности, жанровый состав.
12. Виды деловых бумаг. Языковые формулы официальных документов.
13. Коммуникативные нормы речевого общения.
14. Публицистический стиль.
15. Разговорный стиль.
16. Логические аспекты речевого общения.
17. Риторические нормы публичного выступления.
18. Нормы делового письма.
19. Служебно-деловое общение. Деловой этикет.
20. Невербальные средства коммуникации.

Для проверки знаний обучающихся предусматриваются следующие формы контроля:

- К-1 Контрольная работа
- К-2 Тестирование;
- К-3 Зачёт

Система балльно-реинговой оценки приведена в ПРИЛОЖЕНИИ В.

7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 7.1 Обеспечение образовательного процесса по образовательной программе 38.03.02 Менеджмент (квалификация «бакалавр») учебной и учебно-методической литературой

№ п/п	Наименование дисциплины	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров, шт	Количество экземпляров на одного обучающегося, шт
Б1.О.17	Русский язык и культура речи	Основная литература: Б-1. Гойхмана, О.Я. Русский язык и культура речи: учебник / О.Я. Гойхмана. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: ИНФРА-М, 2021. — 240 с. URL: https://znanium.com/read?id=370355 Дополнительная литература: Б-2. Марьева, М.В. Русский язык в деловой документации: учебник / М.В. Марьева. — М.: ИНФРА-М, 2016. — 323 с. URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=537752 Б-3. Обухова, Г.С. Основы мастерства публичных выступлений, или Как научиться владеть любой аудиторией: Практические рекомендации / Г.С. Обухова, Г.Л. Климова - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 72 с. URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=533987 Б-4. Глазкова, Т.В. Стили речи / Т.В. Глазкова - М.: Сogласие, 2015. - 64 с. URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=559389 Б-5. Ковалев, В.И. Словарь этимологически проверяемых слов русского языка. 3-е изд., испр. и доп. - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 176 с. URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=515424 Б-6. Бобылев, Б.Г. Русский язык и культура речи: учебное пособие для высшего профессионального образования / Б.Г. Бобылев [и др.]; под научн. ред. д-ра пед. наук, проф. Б.Г. Бобылева. — Орел: ФГБОУ ВПО «Государственный университет - УНПК», 2014. — 401 с. URL: http://elibrary.univer.ru/media/attach/note/2014/Bobylev_rus_yazyk.pdf Учебно-методическая литература: Б-7 Добрина О.А. Методические указания к для самостоятельной работы студентов по дисциплине: «Русский язык и культура речи» / О.А.Добрина - 2-е изд., доп. и перераб. — Новосибирск: НТИ (филиал) РГУ, 2021. -17с. -URL: СЭОМoodle	100%	100%

Зав. библиотекой

(подпись) / Н.И. Русских / (дата)

7.2 Рекомендуемые электронные ресурсы

1. Газета "Русский язык" и сайт для учителя "Я иду на урок русского языка"
<http://rus.1september.ru/>
2. Грамота.Ру: справочно-информационный портал "Русский язык"
<http://www.gramota.ru>
3. Коллекция "Диктанты — русский язык" Российского общеобразовательного портала <http://language.edu.ru>
4. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
5. Владимир Даль. Электронное издание собрания сочинений
<http://www.philolog.ru/dahl/>
6. Мир слова русского <http://www.rusword.org/>
7. Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система <http://www.ruscorpora.ru/>
8. Сайт Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина - <http://pushkin.edu.ru>
9. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН) - <http://www.ruslang.ru>
10. Сайт Российского общества преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ)- <http://www.ropryal.ru>
11. Словари.Ру - ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка - <http://www.slovari.ru>
12. Словарь смыслов русского языка – справочное онлайн издание по русскому языку - <http://www.slovo.zov.ru>
13. Центр развития русского языка - ресурс некоммерческой организации «Центр развития русского языка», деятельность которой направлена на поддержку и распространение русского языка и культуры как в России, так за ее пределами - <http://www.ruscenter.ru>
14. Русский язык - ресурс для лингвистов, филологов, семиологов, учителей русского языка и литературы - http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm
15. Русский язык с Денисом Яцутко. Материалы по русскому языку - <http://www.rusjaz.da.ru>
16. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи - <http://www.grammar.ru>
17. Русское письмо – ресурс, посвященный происхождению и развитию русской письменности - <http://character.webzone.ru>

8 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Информация о наличии специализированных аудиторий, лабораторий, технических средств обучения и т.д. представлена в виде таблицы (таблица 8.1).

Таблица 8.1 – Обеспечение образовательного процесса по программе оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий

№ п/п	Наименование дисциплины в соответствии с рабочим учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения лабораторных/практических занятий с перечнем основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов и объектов
1	Русский язык и культура речи	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации - ауд. 501 Аудиторная мебель – столы 21 шт., стулья 43 шт., стол преподавателя, доска аудиторная для писания мелом. Персональный компьютер с базовым лицензионным программным обеспечением и подключенным к сети интернет MiddleNWN-i3-9100-8G-S240G (Intel Core i3 9100 3.6GHz, 8Gb RAM, 240Gb SSD, Intel UHD Graphics), монитор 23.6" Philips 243V5QSBA (MVA, 1920x1080 (16:9), 250cd/m2, 8ms). Комплект демонстрационного оборудования оборудования (экран (Classic solution gemini 180x180) мультимедиа проектор Epson EB-X41 (LCD, 1024x768, 3600лм, V11H843040)). Комплект учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации по дисциплине. Программное обеспечение: Microsoft Windows 10 Pro, Microsoft Office 2019, контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019	Новосибирск, Красный проспект, 35 (НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина)

9 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

4 семестр

№ п/п	Практ. занятия	Используемые учебно-методические материалы	Самост. работа студ-ов		Форма контроля
			Самост. изуч-е	Д/з (подготовка к с/з)	
1	ПЗ-1.1	Б-1	СИ-1, СИ-2	Б-1	К-1
2	ПЗ-2.1	Б-1,4, 5	СИ-3, СИ-4	Б-1,4, 5	К-1,2
3	ПЗ-3.1	Б-1, 2, 5	СИ-5, СИ-6	Б-1, 2, 5	К-1,
4	ПЗ-4.1	Б-1, 4, 5	СИ-7, СИ-8	Б-1, 4, 5	К-1
5	ПЗ-5.1	Б-3, 4, 5	СИ-9, СИ-10	Б-3, 4, 5	К-1,2
6	ПЗ-6.1	Б-1, 2, 3, 4, 5	СИ-11, СИ-12, СИ-13	Б-1, 2, 3, 4, 5	К-3
					К-5

**10 ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ НАПРАВЛЕНИЯ
НА 2021/ 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Наименование дисциплины, изучение которой <i>опирается</i> на данную	Кафедра	Предложения об <i>изменениях</i> в рабочей программе, подпись зав. кафедрой	Решение, принятое кафедрой, разрабатывающей программу. Подпись зав. кафедрой
Дисциплины РУП направления 54.03.01	Дизайн	<i>Сотникова</i>	<i>[Подпись]</i>

Декан факультета ТИД _____ / Е.В. Арчинова / 30.08.2021
личная подпись расшифровка подписи дата

ПРИЛОЖЕНИЕ А

(пример контрольных работ)

Контрольная работа №1

Напишите речь на тему «Моя профессия», которую можно будет произнести в следующих ситуациях:

Вариант 1:

Неофициальная ситуация общения, адресат речи – ученики 5-6 классов; коммуникативная задача – рассказать о профессии;

Контрольная работа №2

Прочитайте тексты. Кому они адресованы? Что их объединяет? Чем они различаются? Определите их жанр, ответ обоснуйте.

.....

Контрольная работа №3

Вариант 1.

Задание 1. Отредактируйте тексты в соответствии с нормами официально-деловой речи.

*Зав. кафедрой лингвистики
и межкультурной коммуникации
Т. Ф. Извековой
студента гр. 8 II к. пед. ф.
Шарифанова Ильи*

Объяснительная.

Я ничего не делал в течении семестра потому что знания мои англ. яз. изначально равны нулю, а сил заставить себя поднимать их на должный уровень в себе не находил.

*2.02.2021.
Подпись*

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Образец заданий теста

Вариант 1.

1. Люблю обычные слова,
Как неизведанные страны.

В предложении используется

- а) метафора б) умолчание в) сравнение г) метонимия

2. Допущенная в общении грубая ошибка, которая сразу делает дальнейшее общение заведомо неэффективным, получила название коммуникативного (ой)...

- а) грамотности б) этикета в) самоубийства г) равновесия

3. Условия, в которых происходит речевое событие, - это речевая (-ое)...

- а) событие б) деятельность в) взаимодействие г) ситуация

4. Оратору в ходе выступления следует избегать риторической позиции...

- а) просителя б) информатора в) комментатора г) собеседника

5. Многие природные процессы, происходящие в Мировом океане, - движение, температурный режим вод, - являются неистощимыми энергетическими ресурсами. Например, суммарная мощность приливной энергии Мирового океана оценивается от 1 до 6 млрд. кВт.ч. Главное богатство Мирового океана – его биологические ресурсы (рыба, зоо- и фитопланктон и др.). Биомасса океана насчитывает 150 тыс. животных и 10 тыс. водорослей, а ее общий объем оценивается в 35 млрд. т., чего вполне может хватить, чтобы прокормить 30 млрд. (1) человек. Живой мир океана – это огромные пищевые ресурсы, которые могут быть неистощимы при правильном и бережном их использовании.

Способ изложения материала в тексте...

- а) ступенчатый б) аналогический в) индуктивный г) концентрический

6. Ошибочным является высказывание...

- а) речевая ситуация позволяет уточнить цель высказывания
б) правила ведения разговора не связаны с речевой ситуацией
в) прагматические значения высказываний обусловлены речевой ситуацией
г) речевая ситуация помогает понять смысл сообщения

7. Определите стиль и тип речи.

Но каким же образом уловить тайну личности поэта в его творении? Что должно делать для этого при изучении произведений его? Изучить поэта – значит не только ознакомиться, через усиленное и повторяемое чтение, с его произведениями, но и перечувствовать, пережить их. Всякий истинный поэт, на какой бы ступени художественного достоинства он ни стоял, а тем более всякий великий поэт никогда и ничего не выдумывает, но облекает в живые краски и формы человеческие. И поэтому в созданиях поэта люди, восхищающиеся ими, всегда находят что-то давно знакомое, что-то свое собственное, что они сами чувствовали или сами смутно или неопределенно предощущали или о чем мыслили, но чему не могли дать ясного образа, чему не могли найти слова и что, следовательно, только поэт умел высказать.

- А) научный, рассуждение
б) публицистический, рассуждение
в) художественный, повествование
г) разговорный, повествование

8. Официально-деловую окраску имеет фразеологизм:

и т.д.

ПРИЛОЖЕНИЕ В

Оценка знаний по балльно-рейтинговой системе по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (квалификация «бакалавр») для студентов очно формы обучения

Вид контроля	Оценочный балл	Раздел 1	Раздел 2	Раздел 3	Раздел 4	Раздел 5	Раздел 6	РР	ИР (сумма баллов по виду контроля)
		ТР	ТР	ТР	ТР	ТР	ТР		
Посещаемость п/з	1	*	*	*	*	*	*		4
Активная работа на п/з	2	*	*	*	*	*	*		8
Активность на занятии	0-3								13
Контрольная работа	0 - 10		*	*		*			30
Тестирование	0-25						*		25
Зачет	0 - 20							*	20
Рейтинг по дисциплине (итоговый)									100

Примечание: ТР – текущий рейтинг, РР – рубежный рейтинг, ИР – итоговый рейтинг. В графе «Вид контроля» в скобках указано общее количество аудиторных занятий

Преподаватель: _____

Зав. кафедрой: _____