

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НОВОСИБИРСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА
(ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)»**
(НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина)

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по учебно-методической работе

 Печурина Г.Г.
« 30 » 08 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

КОНСТРУИРОВАНИЕ И ДИЗАЙН ТАРЫ

Направление подготовки: 29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства

Направленность

(профиль) подготовки:

Технология и дизайн упаковки

Квалификация (степень)

выпускника:

бакалавр

Форма обучения:

заочная

Факультет

Заочного обучения и экстерната

Кафедра

«Технология и конструирование изделий из кожи и упаковочное производство»

Курс: 4

Семестр: 8

Лекции

10 час./0,28 з.е.

Экзамен 8 семестр

Практические занятия

-час./з.е.

Лабораторные занятия

12 час./ 0,33 з.е.

Курсовое проектирование

-час./з.е.

Самостоятельная работа

133 час./3,69 з.е.

Контроль

9 час./ 0,1 з.е.

Всего

180 час./5 з.е.

*в т.ч. контактная работа

38 час.

Рецензия

на рабочую программу дисциплины «Конструирование и дизайн тары» основной профессиональной образовательной программы НТИ (филиала) РГУ им. А.Н. Косыгина по направлению 29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства, направленность/профиль «Технология и дизайн упаковки»

В соответствии с ФГОС ВО по направлению 29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства, направленность/профиль «Технология и дизайн упаковки», дисциплина **Конструирование и дизайн тары** изучается в рамках блока 1 Дисциплины (модули), часть, формируемая участниками образовательных отношений. Разработчиками рабочей программы дисциплины (РПД) «Конструирование и дизайн тары» в НТИ (филиале) РГУ им. А.Н. Косыгина является доцент, канд. техн. наук Белова Л.А., ассистент Молофеева М.А.

№ П/П	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РПД	ОТМЕТКА О СООТВЕТСТВ ИИ
1	Цели изучения дисциплины	Да
2	Цели соотнесены с общими целями основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), в том числе - имеют междисциплинарный характер, - связаны с задачами воспитания.	Да Да Да
3	Прописана связь дисциплины с другими дисциплинами рабочего учебного плана по ОПОП	Да
4	Прописан вклад дисциплины при формировании компетенций (ПК): - по ФГОС ВО по направлению - по ОПОП	Да Да
5	При формировании требований к результатам обучения по дисциплине (знать, уметь, владеть) учтены результаты обучения, приведенные во ФГОС ВО по направлению	Да
6	Содержание дисциплины структурировано по видам учебных занятий с указанием их объемов.	Да
7	Расчет времени в программе соответствует объему часов, отведенному на изучение дисциплины по учебному плану.	Да
8	Представлен тематический план лекций и лабораторных занятий	Да
9	Отражены современные достижения науки применительно к конкретной дисциплине	Да
10	Указано учебно-методическое обеспечение	

	дисциплины, в том числе: - перечень основной и дополнительной литературы, электронных ресурсов - методические рекомендации (материалы) преподавателю; - методические рекомендации студентам.	Да Да Да
11	Указаны формы текущего, промежуточного и итогового контроля.	Да
12	В приложении к программе приведены фонды оценочных материалов (ФОМ): вопросы для самоконтроля и проверки качества знаний студентов	Да
13	ФОМ содержит материалы, разработанные на основе реальных практических ситуаций, в том числе, связанных со спецификой малого и среднего бизнеса	Да
14	Выявленные недостатки/замечания/рекомендации рецензента: <i>(необходимость сокращения, дополнения или переработки отдельных частей текста рукописи)</i>	Нет
15	К процессу разработки и актуализации РПД и учебно-методических материалов дисциплины привлекаются работодатели, ориентированные на выпускников программы: <i>участие в разработке содержания программы, предоставление исходных материалов для анализа, расчетных программ, фильмов и прочее</i>	Да

РПД «**Конструирование и дизайн тары**» может быть использована для методического обеспечения учебного процесса в рамках основной профессиональной образовательной программы НТИ (филиала) РГУ им А.Н. Косыгина по направлению 29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства направленность/профиль «**Технология и дизайн упаковки**» в представленном виде

Рецензент:

доц, канд. техн. наук

Мартынова Т.Г.

Рабочая программа составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства. Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2017 г. №960. Список изменяющихся документов (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2020 №1456, от 08.02.2021 №83)

2. Базовый учебный план. Направление подготовки 29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства, направленность (профиль) «Технология и дизайн упаковки»

3. ОПОП ВО. Направление подготовки 29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства, направленность (профиль) «Технология и дизайн упаковки»

4. Рабочий учебный план. Направление подготовки 29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства, направленность (профиль) «Технология и дизайн упаковки». – Набор 2022 г. – Новосибирск: Новосибирский технологический институт (филиал) ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н.Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)». Утверждено Ученым советом НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина

Разработчики:

доц., канд. техн. наук
ассистент




Белова Л.А.
Молофеева М.А.

Рецензент:

доц., канд. техн. наук



Мартынова Т.Г.

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры «Технология и конструирование изделий из кожи и упаковочное производство»

Протокол № 1 от «30» августа 2022 г.

Зав. кафедрой ТКИКиУП
проф., д-р. техн. наук



Карабанов П.С.

Декан ФЗОиЭ
доц., канд. техн. наук



Панферова Е.Г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	АННОТАЦИЯ - ПАСПОРТ ПРОЦЕССА.....	4
2.	МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП БАКАЛАВРА.....	7
3.	ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ЗАВЕРШЕНИЮ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
4.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	
	4.1 Объем дисциплины и виды учебной работы.....	11
	4.2 Разделы дисциплины.....	11
	4.3 Содержание разделов учебной дисциплины по видам занятий.....	12
5.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.....	15
6.	УЧЕБНО–МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ, ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	16
7.	УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	19
8.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.....	21
9.	ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ НАПРАВЛЕНИЯ НА 2022/2023 УЧЕБНЫЙ ГОД.....	22
10.	ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ НА 20__/20__ УЧ. ГОД.....	23
	ПРИЛОЖЕНИЕ А Оценка знаний обучающихся с использованием балльно-рейтинговой системы.....	24

1 АННОТАЦИЯ - ПАСПОРТ ПРОЦЕССА

Обозначение документа	Пункт ГОСТ Р ИСО 9001-2011	Наименование процесса
Б1.В.06	7.3 и 7.5	Преподавание дисциплины «Конструирование и дизайн тары»

Определение процесса: процесс преподавания дисциплины «Конструирование и дизайн тары» для студентов заочной формы обучения, направления подготовки 29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства, направленность (профиль) подготовки Технология и дизайн упаковки, ориентированной на выполнение требований ФГОС ВО	Цель процесса: выполнение требований ФГОС ВО и подготовка обучающихся к решению проектных, конструкторских и научно-исследовательских задач при создании новых конструкций упаковки и тары
Владелец процесса: кафедра ТКИКиУП	Ответственный руководитель процесса: доц., канд. техн. наук Белова Л.А. ассистент Молофеева М.А.
Входы процесса: обучающиеся и знания, полученные студентами при изучении дисциплин: художественное оформление упаковки, тара и её производство	Выходы процесса: в результате изучения дисциплины обучающийся должен знать: - материалы, используемые в полиграфической и упаковочной индустрии, в предприятиях и организациях, использующих в технологических процессах печатные технологии; - основы материаловедения в сфере полиграфических и упаковочных материалов; - состав работ по подготовке исходных данных; - основы проектирования полиграфического и упаковочного производства; уметь: - пользоваться базами данных материалов полиграфического и упаковочного производства; - пользоваться основными методами измерений, испытаний и контроля материалов полиграфического и упаковочного производства; - применять знание основ проектирования в подготовке исходных данных для проектирования изделий и разработки технологических процессов, технологических линий для выпуска печатной и упаковочной продукции, проектирования процессов изготовления продукции производств, использующих полиграфические технологии владеть: - способностью участвовать в исследованиях по созданию новых материалов для производств полиграфической и упаковочной индустрии, а

	полиграфической и упаковочной индустрии, а также для предприятий и организаций, использующих в технологических процессах печатные технологии. - способность участвовать в сборе и подготовке исходных данных для проектирования; - владеть нормативной документацией в сфере проектирования изделий и разработке технологических процессов, технологических линий для выпуска печатной и упаковочной продукции, проектирования процессов изготовления продукции производств, использующих полиграфические технологии
Требования к входам процесса: соответствие требованиям ФГОС ВО, компетенция, необходимая для изучения данной дисциплины: - способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2); - способность изучать и анализировать научно-техническую информацию, результаты отечественных и зарубежных исследований и применять их в практической деятельности (ПК-1); - способность участвовать в управлении работой коллектива исполнителей на первичных участках предприятий (ПК-6); - способность анализировать технологический процесс производства продукции как объект управления (ПК-8)	Требования к выходам процесса: соответствующие требованиям ФГОС ВО, компетенции, получаемые после изучения данной дисциплины: - готовность участвовать в исследованиях по инновационным направлениям развития технологических процессов, создания производства материалов для полиграфического и упаковочного производства и смежных областей (ПК-3); - способность участвовать в проектировании технологических процессов полиграфического и упаковочного производства и сферы графических услуг (ПК-9)
Поставщики процесса: кафедра ТКИКиУП	Потребители процесса: Обучающиеся 4 курса заочной формы обучения и их будущие работодатели
Управляющие воздействия: - ФГОС ВО; - рабочий учебный план, - рабочая программа по дисциплине, - итоговая аттестация по дисциплине (экзамен)	Основные ресурсы: 5 зачетных единиц, 180 часов; 38 часов контактная работа, в том числе 10 часов лекционных занятий; 12 часов лабораторных занятий; 133 часа самостоятельной работы; 9 часов контроль; аудиторный фонд; информационно-библиотечные ресурсы
Контролируемые параметры процесса: - участие в аудиторной работе; - выполнение и защита лабораторных работ; - экзамен (8 семестр)	Методы измерения параметров: критерии оценок; рейтинговая шкала -100 баллов; экзамен

Показатели результативности: - выполнение запланированных мероприятий в срок; - рейтинг, обеспечивающий получение экзамена	Периодичность оценки: непрерывно согласно графику проведения занятий и по завершению изучения дисциплины
---	---

2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП БАКАЛАВРА

Дисциплина Б1.В.06 «Конструирование и дизайн тары» входит в Блок 1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Принципы (особенности) построения дисциплины представлены в табличной форме (таблица 2.1).

Таблица 2.1 - Принципы (особенности) построения дисциплины

Принцип (особенность)	Содержание
1	2
Ядро дисциплины	Базовая часть дисциплины: Модуль 1 Общие вопросы конструирования и дизайна тары и упаковки Модуль 2 Проектирование и конструирование тары и упаковки из картона и гофрокартона
Основные понятия дисциплины (дидактические единицы)	Конструирование, жизненный цикл, этапы конструирования, проектирование, тара и упаковка, техническое задание, техническое предложение, конструктивная сложность, припуски на фальцовку, дизайн, психология цвета, потребитель, продукт, художественные приёмы
Обеспечение последующих дисциплин образовательной программы (связи с последующими дисциплинами)	Полученные знания могут быть использованы обучающимися при освоении дисциплин: - выпускная квалификационная работа
Практическая направленность (практическая часть) дисциплины	Практическая часть дисциплины содержит: лабораторные работы на темы: разработка технического задания на проектируемую тару (упаковку); разработка технического предложения, расчёт припусков на фальцовку, разработка конструкции тары (упаковки), разработка дизайна тары (упаковки)
Учет индивидуальных особенностей обучающихся, реализация права выбора способа учения	Возможность работать в своем темпе; подбор индивидуальных заданий разного уровня сложности
Описание основных «точек» контроля	Промежуточный контроль: защита лабораторных работ; итоговый контроль – экзамен
Дисциплина и современные информационные технологии	Текстовый редактор <i>Word</i> , графический редактор <i>Paint</i> и другие – как средство оформления документации; Программные средства <i>Excel</i> , как средства оформления и выполнения расчётов; Интернет, средства мультимедиа для демонстрации материалов по дисциплине (презентации)

3 ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ЗАВЕРШЕНИЮ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Ожидаемые результаты освоения обучающимися программы учебной дисциплины «Конструирование и дизайн тары» представлены в таблице 3.1.

Таблица 3.1 – Результаты освоения обучающимися программы учебной дисциплины

После изучения дисциплины обучающийся будет:				
Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Коды компетенции	Результаты освоения ОПОП Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	3	4	5
Экспериментальные исследования технологических процессов, материалов и оборудования полиграфического и упаковочного производства	ПК-3	Готовность участвовать в исследованиях инновационным направлениям развития технологических процессов, создания производства материалов для полиграфического и упаковочного производства и смежных областей	Задача 3. Участие в создании новых материалов для производств полиграфической и упаковочной индустрии, а также для предприятий и организаций, использующих в технологических процессах печатные технологии. ИД-1 <i>пк-3</i> Знать: - материалы, используемые в полиграфической и упаковочной индустрии, в предприятиях и организациях, использующих в технологических процессах печатные технологии; - основы материаловедения в сфере полиграфических и упаковочных материалов; ИД-2 <i>пк-3</i> Уметь: - пользоваться базами данных материалов полиграфического и упаковочного производства; - пользоваться основными методами измерений, испытаний и контроля материалов полиграфического и упаковочного производства; ИД-3 <i>пк-3</i> Владеть: - способностью участвовать в исследованиях по созданию новых материалов для производств полиграфической и упаковочной индустрии, а также для предприятий и организаций, использующих в технологических процессах печатные технологии.	Текущий контроль: - устный опрос; - защита лабораторных работ.

1	2	3	4	5
Проектирование полиграфического и упаковочного производства	ПК-9	Способность участвовать в проектировании технологических процессов полиграфического и упаковочного производства и сферы графических услуг	Задача 9. Участие в подготовке исходных данных для проектирования технологических процессов, технологических линий для выпуска печатной и упаковочной продукции, проектирования процессов изготовления продукции производств, использующих полиграфические технологии. ИД-1 ПК-9 Знать: - состав работ по подготовке исходных данных; - основы проектирования полиграфического и упаковочного производства; ИД-2 ПК-9 Уметь: - применять знание основ проектирования в подготовке исходных данных для проектирования изделий и разработки технологических процессов, технологических линий для выпуска печатной и упаковочной продукции, проектирования процессов изготовления продукции производств, использующих полиграфические технологии; ИД-3 ПК-9 Владеть: - способность участвовать в сборе и подготовке исходных данных для проектирования; - владеть нормативной документацией в сфере проектирования изделий и разработке технологических процессов, технологических линий для выпуска печатной и упаковочной продукции, проектирования процессов изготовления продукции производств, использующих полиграфические технологии.	Текущий контроль: - устный опрос; - защита лабораторных работ.

4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины «Конструирование и дизайн тары» составляет 5 зачётных единиц, 180 часов.

4.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

Таблица 4.1 – Объем дисциплины и виды учебной работы

Форма контроля, семестр	Трудоемкость								Вид уч. занят.	Распределение по
	в часах									курсам и семестрам
										4 курс
	с преподавателями				СРС	Контроль	Всего	в з.е.		8 семестр
Аудиторные занятия			в т.ч. контактная							
экзамен	ЛК	ПЗ		ЛБ	38	133	9	180	5	ЛК
	10	-	12	ПЗ						-
8									ЛБ	12

4.2 Разделы дисциплины

Таблица 4.2 – Разделы дисциплины

№ п / п	Раздел дисциплины	Семестр	Вид учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся						Формы текущего контроля успеваемости
			трудоёмкость						
			в часах					в з.е.	
			ЛК	ЛБ	ПЗ	Контакт. работа	СРС		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Общие вопросы конструирования и дизайна тары и упаковки	8	2	2	-	6	24	1	Посещение лекций и лабораторных работ, защита лабораторных работ
2	Проектирование и конструирование тары и упаковки из картона и гофрокартона	8	8	10	-	32	109	4	Посещение лекций и лабораторных работ, защита лабораторных работ
	Итого в 8 семестре		10	12	-	38	133+9	5	Итоговый контроль экзамен
	Итого по учебной дисциплине		10	12	-	38	133+9	5	

4.3 Содержание разделов учебной дисциплины по видам занятий

Описание лекционных и лабораторных занятий представлено соответственно в таблицах 4.3 и 4.4.

4.3.1 Лекционные занятия

Таблица 4.3 – Характеристика лекционных учебных занятий

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины, используемые образовательные технологии, интерактивные методы	Содержание раздела			
		Номер темы	Наименование темы, дидактика	Объем, час	Ссылки на компетенции
1	2	3	4	5	6
Семестр 8					
1	Общие вопросы конструирования и дизайна тары и упаковки <i>(ЛК – дискуссия; ИТ-методы и т.д.)</i>	ЛК-1.1	Основные понятия и определения. Конструирование и проектирование. Стадии жизненного цикла продукции. Основные функции тары и упаковки. Основные этапы конструирования .	2	ПК-3
	Самостоятельное изучение	СИ-1	Исходные данные для процесса проектирование . Что регламентирует материалы, применяемые для тары и упаковки продукции.	24	ПК-3
Промежуточный контроль		Посещение лекций, защита лабораторных работ			
	Контактная работа	КСР	Контроль самостоятельной работы студентов	4	
		КАТ	Контроль за текущей аттестацией	2	
Итого по разделу 1			ЛК/СИ/Контактные часы	Σ2/24/6	
2	Проектирование и конструирование тары и упаковки из картона и гофрокартона <i>(ЛК – дискуссия; ИТ-методы и т.д.)</i>	ЛК-2.1	Техническое задание . Основные положения и особенности продукции закладываемые до этапа проектирования.	1	ПК-3 ПК-9
		ЛК-2.2	Техническое предложение . Анализ товаров-аналогов.	2	
		ЛК-2.3	Особенности конструирования. Конструктивная сложность . Программы применяемые для процесса конструирования.	2	
		ЛК-2.4	Расчёт припусков на фальцовку .	2	
		ЛК-2.5	Особенности дизайна . Психология цвета . Программы применяемые для разработки дизайна	1	
	Самостоятельное изучение	СИ-2	Тенденции на рынке упаковки. На что обращает внимания потребитель при покупке продукции. Как тара и упаковка влияют на	35	

			<i>потребителя и на продукт.</i>		
		СИ-3	Художественные приёмы при проектировании и конструировании.	30	
		СИ-4	Взаимосвязь этапа конструирования с этапами производства. Технологичность конструкции.	44	
Промежуточный контроль			Посещение лекций, защита лабораторных работ		
	<i>Контактная работа</i>	КСР	Контроль самостоятельной работы студентов	4	
		КАТ	Контроль за текущей аттестацией	2	
		СРП	Самостоятельная работа под руководством преподавателя	2	
		КОНС	Консультации	2	
<i>Итого по разделу 2</i>			ЛК/СИ/Контактные часы	Σ8/109/10	
Итоговый контроль			Экзамен	9	
Итого по учебной дисциплине			ЛК/СИ/Контактные часы	Σ10/133+9/16	
Итого интерактивные формы обучения*					

4.3.2 Лабораторные занятия

Таблица 4.4 – Характеристика лабораторных занятий

Ссылки на компетенции	Номер ЛБ	Наименование темы лабораторного занятия	Объем, час	Учебная деятельность обучающегося
1	2	3	4	5
ПК-3 ПК-9	ЛБ-1	Разработка технического задания на проектируемую тару (упаковку)	2	Выполняя задание, обучающийся: - выбирает продукцию, для которой будет разрабатываться техническое задание; - разрабатывает техническое задание на проектируемую упаковку.
ПК-3 ПК-9	ЛБ-2	Разработка технического предложения	2	Выполняя задание, обучающийся: - выбирает продукцию, для которой будет разрабатываться техническое предложение, приводит её краткая характеристика и нормативные документы по которым изготавливается данная продукция; - анализирует материалы применяемые для производства тары (упаковки); - анализирует товары-аналоги; - анализирует техническое решение и конструктивное построение. - выбирает конструкцию упаковки.
ПК-3 ПК-9	ЛБ –3	Расчёт припусков на фальцовку	2	Выполняя задание, обучающийся: - приводит развертку конструкции

				упаковки с размерами всех элементов. - рассчитывает величину припуска для каждой линии фальца; - приводит развёртку конструкции упаковки с размерами после расчёта припусков.
ПК-3 ПК-9	ЛБ –4	Разработка конструкции тары (упаковки)	3	Выполняя задание, обучающийся: - выполняет чертёж развёртки конструкции упаковки с размерами всех элементов.
ПК-3 ПК-9	ЛБ –5	Разработка дизайна тары (упаковки)	3	Выполняя задание, обучающийся: - выполняет разработку дизайна тары (упаковки) в графическом редакторе.
Итого по семестру			Σ12	
Итого по учебной дисциплине			Σ12	
Итого интерактивные формы обучения				

5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства при освоении дисциплины используются следующие сочетания видов учебной работы с методами и формами активизации познавательной деятельности обучающихся для достижения запланированных результатов обучения и формирования (таблица 5.1).

Таблица 5.1 – Методы и формы активизации деятельности обучающихся

Методы и формы активизации деятельности	Виды учебной деятельности		
	ЛК	ЛБ	СРС
Дискуссия	х	х	
IT-методы	х	х	
Командная работа		х	
Опережающая СРС	х	х	х
Индивидуальное обучение		х	х
Проблемное обучение		х	х
Обучение на основе опыта			х

Для достижения поставленных целей преподавания дисциплины реализуются следующие средства, способы:

- теоретический материал дисциплины изучается на лекциях с использованием мультимедиа;
- самостоятельное изучение теоретического материала дисциплины с использованием Internet – ресурсов, учебно-методической и научно-исследовательской литературы;
- закрепление теоретического материала при выполнении лабораторных работ с использованием проблемно-ориентированных творческих заданий.

6 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ, ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В соответствии с ФГОС ВО выпускник по направлению подготовки 29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства, квалификацию «бакалавр» после изучения данной дисциплины должен обладать компетенциями, представленными в таблице 6.1.

Таблица 6.1 – Компетентностные характеристики обучающегося по дисциплине «Конструирование и дизайн тары»

Индекс	Наименование компетенции	Содержание компетенции	Технология формирования	Форма оценочного средства
1	2	3	4	5
ПК-3	профессиональные	Готовность участвовать в исследованиях по инновационным направлениям развития технологических процессов, создания производства материалов для полиграфического и упаковочного производства и смежных областей	Лекции. Самостоятельная работа. Лабораторные занятия. Контрольная работа.	Вопросы для устного опроса. Вопросы для защиты лабораторных работ. Задания для выполнения контрольной работы. Вопросы для подготовки к экзамену
ПК-9	профессиональные	Способность участвовать в проектировании технологических процессов полиграфического и упаковочного производства и сферы графических услуг		

Содержание самостоятельной работы обучающегося представлено в таблице 6.2

Таблица 6.2 – Содержание самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Виды самостоятельной работы	Тема дисциплины курса (таблица 4.3)	Форма контроля
1	2	3	4
1	Изучение учебно-методической и научно-методической литературы	ЛК-1.1, ЛК-2.1 СИ-1, СИ-2, СИ-3, СИ-4	Устный опрос. Защита лабораторных работ
2	Подготовка к выполнению и защите лабораторных работ	ЛК-2.2, ЛК-2.3, ЛК-2.4, ЛК-2.5	Защита отчетов по результатам выполненных лабораторных занятий

6.1 Проверку качества учебной работы при освоении дисциплины обеспечивает балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся

Для проверки знаний обучающихся предусматриваются следующие формы контроля:

- **текущий контроль** проводится в форме защиты отчётов по результатам выполненных лабораторных работ по окончании изучения темы и выполнение контрольной работы по результатам самостоятельного изучения теоретического материала по дисциплине;

- **итоговый контроль** осуществляется в соответствии с рабочим учебным планом. Экзамен – 8 семестр.

Контрольные работы, выполняемые студентами до зачётно-экзаменационной сессии, являются основой для самостоятельного изучения теоретического материала по дисциплине.

На основе изучения и анализа всех литературных источников, указанных в рабочей программе учебной дисциплины, и конспекта обзорных лекций обучающиеся должны достаточно полно ответить на вопросы контрольных работ. Ответы следует сопровождать схемами, рисунками и уравнениями.

Номер варианта контрольной работы соответствует порядковому номеру обучающегося в журнале.

Контрольная работа

1. Разработать техническое задание.
2. Разработать техническое предложение.

Контрольная работа выполняется по вариантам. Задания для вариантов представлены ниже.

Упаковываемая продукция

Вариант 1 – конфеты

Вариант 2 – духи

Вариант 3 – печенье

Вариант 4 – сахар

Вариант 5 – крупа

Вариант 6 – клей

Вариант 7 – крем

Вариант 8 – офисная продукция

Вариант 9 – мороженое

Вариант 10 - лекарственные препараты

6.2 Вопросы для подготовки к экзамену

1. Основные функции тары и упаковки, их характеристики.
2. Что такое конструирование.
3. Основные этапы конструирования и их анализ.
4. Первый этап жизненного цикла продукции.
5. Техническое задание.

6. Что такое техническое предложение и что в него входит.
7. Влияние анализа товаров-аналогов на процесс конструирования.
8. Базовые программы, применяемые для конструирования тары и упаковки.
9. Что такое конструктивная сложность и для чего она необходима.
10. Расчёт припусков на фальцовку.
11. Базовые программы, применяемые для разработки дизайна тары и упаковки.
12. Психология цвета.
13. Документы необходимые для процесса проектирования и конструирования.
14. Особенности конструирования тары и упаковки.
15. Что понимается под технологичностью конструкции.

Оценка по дисциплине для получения *экзамена* в 5 семестре равна сумме баллов за работу в семестре (0-60) и числа баллов, полученных на экзамене (0-40).

Максимальный рейтинг, который обучающийся может получить за семестр, составляет 100 баллов. Максимальный балл проставляется за качественное и своевременное выполнение работ и требований к ним по всем видам деятельности студента.

К экзамену допускаются студенты, набравшие по дисциплине 40 и более баллов. Экзамен проводится в устной форме. Минимальное количество баллов за экзамен 10, максимальное – 40.

Оценка знаний обучающихся с использованием балльно–рейтинговой системы (рейтинговые листы) приведены в ПРИЛОЖЕНИИ А.

6.2.2 Образец экзаменационного билета

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НОВОСИБИРСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
(ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. А.Н. КОСЫГИНА
(ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)»
(НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина)

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

Дисциплина: Конструирование и дизайн тары

Направление 29.03.03 «Технология
полиграфического и
упаковочного производства»

Факультет: ЗОиЭ

Курс 4 семестр 8

1. Назовите и охарактеризуйте основные этапы конструирования тары.
2. Приведите пример технического задания.
3. Объясните влияние анализа товаров-аналогов на процесс конструирования (приведите пример).

Утверждены на заседании кафедры ТКИКиУП _____ протокол № _____

Составил: _____ Утверждаю: Зав. кафедрой _____

7 УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Информация по учебно-методическому и информационному обеспечению дисциплины представлена в таблице 7.1.

Таблица 7.1 – Обеспечение образовательного процесса по образовательной программе 29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства, направленность (профиль) «Технология и дизайн упаковки» учебной и учебно-методической литературой

№ п/п	Наименование дисциплины в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров	Количество экземпляров литературы на одного обучающегося
1	2	3	4	
Блок 1. Дисциплины (модули). Часть формируемая участниками образовательных отношений.				
	Б1.В.06	Основная литература:		
	Конструирование и дизайн тары	Б-1 Ефремов, Н.Ф. Конструирование и дизайн тары и упаковки: учебник / Н.Ф. Ефремов, Т.В. Лемешко, А.В. Чуркин. – Москва: МГУП, 2004. – 424 с.	2	
		Б-2 Хэнлон, Д. Ф. Упаковка и тары: проектирование, технологии, применение / Д. Ф. Хэнлон, Р. Д. Келси, Х. Е. Форсинио; перевод с английского. - Санкт-Петербург: Профессия, 2008. - 632 с.: ил., табл.	5	
		Б-3 Упаковка на основе бумаги и картона /М.Дж. Кирван (ред.); научный редактор Э.Л. Аким, Л.Г. Махотина; перевод с английского В.Е. Ашкинази. – Санкт-Петербург: Профессия, 2008. – 488 с.	2	
		Б-4 Ефремов, Н.Ф. Проектирование упаковочных производств: упаковка из гофрокартона часть 1: учебное пособие/ Н.Ф. Ефремов, А.И. Васильев, Г.К. Хмелевский; под редакцией Н.Ф. Ефремова. – Москва: МГПУ, 2004. – 394 с.	1	
		Дополнительная литература:		
		Д-1 Смиренный, И. Н. Словарь терминов дизайнера упаковки / И.Н. Смиренный, Н.Н. Орехов, В.В. Кухарский. - Москва: ФГОУ СПО "МИПК им. И.Федорова", 2016. - 156 с. - URL: https://znanium.com/read?id=39411	100%	
		Д-2 Трыкова, Т.А. Товароведение упаковочных материалов и тары: учебное пособие / Т.А. Трыкова. – 2-е изд. – Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2012. – 212 с.	10	
		Учебно-методическая литература:		
		М-1 Белова, Л.А. Методические указания к выполнению лабораторных работ по дисциплине «Конструирование и дизайн тары» / Л.А. Белова, М.А. Молофеева – Новосибирск: НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина, 2022. – 40 с. - URL: https://is.ntirgu.ru/is_nti/	100%	
		Базы данных, Интернет-ресурсы, информационно-справочные и поисковые системы		
		1. Научная электронная библиотека. – URL: http://elibrary.ru		
		2. ЭБС znanium .-URL: https://znanium.com		

Заведующая библиотекой _____ Русских Н.И.

8 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Информация о наличии специализированных аудиторий, лабораторий, технических средств обучения и т.д. представлена в таблице 8.1.

Таблица 8.1 – Обеспечение образовательного процесса по дисциплине
оборудованными учебными кабинетами, объектами для
проведения практических занятий

№ п/п	Наименование дисциплины в соответствии с рабочим учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов и объектов
1	2	3	4
Б1.В.06	Конструирование и дизайн тары	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарного типа групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации – ауд. 309а. Аудиторная мебель - столы– 4 шт., стулья -12 шт, стол преподавателя, доска аудиторная для написания маркером. Персональный компьютер с базовым лицензионным программным обеспечением и подключенным к сети Интернет. Комплект демонстрационного оборудования (экран и мультимедиа проектор). Комплект учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации по дисциплине. Учебная аудитория для проведения занятий лабораторного и практического типа групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации – ауд. 214 Аудиторная мебель – столы с компьютерами– 9 шт., стулья - 9 шт, стол преподавателя, доска аудиторная для написания маркером. Персональный компьютер с базовым лицензионным программным обеспечением и подключенным к сети Интернет. Комплект демонстрационного оборудования (телевизор).	Новосибирск, Красный проспект, 35 НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина

9 ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ С ДРУГИМИ
ДИСЦИПЛИНАМИ НАПРАВЛЕНИЯ НА 2022/2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Наименование дисциплины, изучение которой опирается на данную	Кафедра	Предложения об изменениях в рабочей программе и подпись зав. кафедрой	Решение, принятое кафедрой, разрабатывающей программу и подпись зав. кафедрой
Выпускная квалификационная работа	ТКИКиУП	Замечания учтены при разработке рабочей программы <i>ПЗ</i>	<i>ПЗ</i>

Декан ФЗОиЭ

ПЗ

Панферова Е.Г.

30.08.2022

10 ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ НА
20__/20__ УЧ. ГОД

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

- 1)
- 2)

или делается отметка о нецелесообразности внесения каких-либо изменений на данный учебный год.

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры _____
«__» _____ 20__ г.

Зав. кафедрой ТКИКиУП

Карабанов П.С.

Внесённые изменения утверждаю:

Декан факультета ЗОиЭ

Панферова Е.Г.

«__» _____ 20__ г.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Оценка знаний обучающихся с использованием балльно-рейтинговой системы

Таблица А.1 – Оценка знаний студентов по БРС (рейтинговый лист) по дисциплине «Конструирование и дизайн тары» направление 29.03.03Технология полиграфического и упаковочного производства
профиль «Технология и дизайн упаковки» (4 курс, 8 семестр)

Вид контроля	Оценочный балл	ДМ - 1, ДМ - 2																		Всего		
		ТР (неделя)																			РР	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18			19
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
Курс 4, семестр 8																						
Посещаемость лекций	1	x						x				x				x			x		9	9
Посещаемость ЛБ	2								x		x		x				x			x	12	12
Конспекты лекций	7																			x	7	7
Ритмичность (выполнение) лабораторных работ	1										x				x			x			6	6
Оформление отчета по лабораторным работам	1								x				x				x				6	6
Защита отчета по лабораторным работам	10												x							x	20	20
Промежуточный рейтинг (ПР)																					60	60
Экзамен																						40
Рейтинг по дисциплине (итоговый)																						100

Примечание: ДМ-дисциплинарный модуль; ТР-текущий рейтинг; РР-рубежный рейтинг; ПР-промежуточный рейтинг
 Преподаватель: _____/подпись (ФИО)/
 Зав. кафедрой ТКИиУП: _____/подпись (ФИО)/

Таблица А.2 - Рейтинговый лист по дисциплине «Конструирование и дизайн тары» обучающегося _____ курс 4, семестр 8

Нед.	Номер ЛБ	Час	Тема лабораторной работы	Рейтинговая оценка									
				посещаемость		ритмичность (выполнение)		отчет (оформление)		защита		план	факт
				план	факт	план	факт	план	факт	план	факт		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
Семестр 5													
8	ЛБ-1	4	Разработка технического задания на проектируемую тару (упаковку)	2		1		1					
10	ЛБ-2	4	Разработка технического предложения	2		1		1					
12	ЛБ-2	4		2		1		1				10	
14	ЛБ-3	6		2		1		1					
16	ЛБ-4	4		2		1		1					
18	ЛБ-5	4	Разработка дизайна тары (упаковки)	2		1		1				10	
			Итого к экзамену:	12		6		6				20	
Итого:		26	Максимальный балл:	12+6+6+20+(9+7)+40=100									
			Минимальный балл (допуск)	40									

Примечание: Посещаемость лекций – 2х6 = 12 баллов;

Проверка наличия конспектов лекций – 1х7 = 7 баллов;

Выполнение лабораторной работы в срок (ритмичность) – 1 балла, отработка – 0,5 балла;

Экзамен – 40 баллов.

Отлично – 91 – 100 баллов,

Хорошо – 75 – 90 баллов,

Удовлетворительно – 60 – 74 баллов,

Неудовлетворительно – менее 60 баллов.

Преподаватель _____

Итого:	балл:	Оценка:
--------	-------	---------