

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НОВОСИБИРСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА
(ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)»**
(НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина)

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по учебно-
методической работе

_____/Печурина Г.Г./

« 28 » 08 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02

**Техническое исполнение художественно-конструкторских
(дизайнерских) проектов в материале**

Обязательный профессиональный блок

Код, наименование
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Дизайн костюма
Квалификация выпускни-
ка дизайнер
Уровень образования: Среднее профессиональное образование

Новосибирск 2025

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным Министерством просвещения РФ № 308 от 05.05.2022 г.

Разработчик:

доц., канд.техн.наук _____

О.В. Пищинская

Рецензент:

доц., канд. техн.наук _____

Е.Г. Панферова

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры «Дизайн» (протокол № 10 от «26» июня 2025 г.).

Зав. кафедрой «Дизайн»

доц., канд.техн.наук _____

О.В. Пищинская

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО- ГО МОДУЛЯ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	21

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
«Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»
код и наименование модуля

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающихся должен освоить основную вид деятельности «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия

2. В результате освоения профессионального модуля обучающимися осваиваются умения и знания:

ПК 2.1. Разрабатывать технологи-	Н 2.1.01	Практический опыт: разработки технологической карты изготовления изде-
----------------------------------	-----------------	--

ческую карту изготовления изделия		лия
	У 2.1.01.	Умения: разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;
	У 2.1.02	применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия
	З 2.1.01	Знания: технологический процесс изготовления модели
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	Н 2.2.01	Практический опыт: выполнения технических чертежей
	У 2.2.01.	Умения: выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов
	З 2.2.01	Знания: технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Н 2.3.01	Практический опыт: выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
	У 2.3.01	Умения: реализовывать творческие идеи в макете;
	У 2.3.02.	выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии
	З 2.3.02.	Знания: ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	Н 2.4.01	Практический опыт: доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации
	У 2.4.01	Умения: выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств
	З 2.4.01	Знания: современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии
ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	Н 2.5.01	Практический опыт: разработки эталона (макета в масштабе) изделия
	У 2.5.01	Умения: выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
	У 2.5.02.	работать на производственном оборудовании
	З 2.5.01	Знания: технологии сборки эталонного образца изделия

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 1014

в том числе в форме практической подготовки 564

Из них на освоение МДК 660

в том числе самостоятельная работа 342

в том числе курсовой проект
практики, в том числе учебная 216

Промежуточная аттестация 12

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профес- сиональных общих компе- тенций	Наименования разделов про- фессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практи- ческой. подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Обучение по МДК					Практики	
				Все- го	В том числе					
	Лаборатор- ных. и прак- тических. занятий	Курсовых работ (про- ектов)	Самостоя- тельная рабо- та		Промежуточная	Учеб- ная	Производст- венная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ОК 01, 02, 06,07; ПК-2.2; ПК 2.3.; ПК 2.5.	Раздел 1. Выполнение эта- лонных образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообра- зующих свойств	342	278	342	278	КП	64	6	216	
ОК 01, ОК-02, ОК-06, ОК- 07,ОК 09.; ПК 2.1.; ПК 2.2. ; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.	Раздел 2. Разработка конст- рукции изделия с учетом технологии изготовления, выполнение технических чертежей, разработка тех- нологической карты изго- товления изделия	450	286	450	286	X	62			
	Учебная практика (по про- филю специальности), часов	216	X						216	
	Промежуточная аттестация	6						6		
	Всего:	1014	564	792	564	КП	126	12	216	-

2.2. Тематическое планирование и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Код ПК, ОК	Код Н/У/З
1	2	3	4	5
Раздел 1 Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих свойств		558/342		
МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале		342/278		
Тема 1.1. Ассортимент, функции одежды, требования, предъявляемые к одежде	Содержание: Общие сведения об ассортименте одежды и обуви, классификация по условиям эксплуатации, назначению, половозрастному признаку. Основные функции одежды и обуви. Основные показатели качества о - потребительские, технико-экономические.	4	<i>ОК-01, ОК-02, ПК2.3, ПК 2.5</i>	Н 2.3.01 У2.3.01. З 2.3.02 Н 2.5.01 У2.5.01 З 2.5.01
	В том числе практических занятий:	4		
	Практическая работа № 1 Составление описания внешнего вида	4		
Тема 1.2 Выполнение дизайн-проекта детской одежды	Содержание: Особенности конструирования детской одежды. Особенности изготовления детской одежды	62	<i>ОК-01, ОК-02, ПК2.3, ПК 2.5</i>	Н 2.3.01 У2.3.01. З 2.3.02 Н 2.5.01 У2.5.01 З 2.5.01
	В том числе практических занятий:	62		
	Практическая работа № 2 Анализ эскиза, выбор прибавок и метода формообразования детской одежды	4		
	Практическая работа № 3 . Разработка основы чертежа конструкции изделия для детей в М 1:4	4		
	Практическая работа № 4 Построение основы детского платья	6	<i>ОК-01, ОК-</i>	

	Практическая работа № 5 Техническое моделирование на модель детского платья, на основе базовой конструкции	12	02, ПК2.3, ПК 2.5	
	Практическая работа № 6 Разработка комплекта лекал на модель детского платья, на основе базовой конструкции	6		
	Практическая работа № 7 Выбор рациональных методов обработки узлов и деталей детской одежды	4		
	Практическая работа № 8 Разработка технологической карты на изготовление детского платья.Выполнение схемы последовательности на изготовление детского платья	8		
	Практическая работа № 9 Разработка технической документации на изготовление детского платья	6		
	Практическая работа № 10 Изготовление макета изделия	12		
	Самостоятельная работа обучающегося Оформление конфекционной карты. Оформление комплекта лекал в масштабе 1/1 Выполнение образцов обработки узлов и деталей изделия с учетом свойств применяемых материалов	12		
	Промежуточная аттестация (зачет)	-		
Всего за 5 семестр		78		
Тема 1.3 Выполнение дизайн-проекта мужской одежды	Содержание: Особенности конструирования мужской одежды. Особенности изготовления мужской одежды	105	ОК-01, ОК-02, ПК2.3, ПК 2.5	Н 2.3.01 У2.3.01. 3 2.3.02 Н 2.5.01 У2.5.01 3 2.5.01
	В том числе практических занятий:	105		
	Практическая работа № 11 Анализ эскиза, выбор прибавок и метода формообразования мужской одежды	8		
	Практическая работа № 12 . Разработка основы чертежа конструкции изделия для мужчин в М 1:4	8		
	Практическая работа № 13 Построение чертежа конструкции на мужскую сорочку	8		

	Практическая работа № 14 Построение модельных особенностей в соответствии с эскизом мужской сорочки	12	ПК2.1-ПК2.5	
	Практическая работа № 15 Разработка комплекта лекал на модель мужской сорочки, на основе базовой конструкции	12		
	Практическая работа № 16 Выбор рациональных методов обработки узлов и деталей мужской одежды	16		
	Практическая работа № 17 Разработка технологической карты на изготовление мужской сорочки.Выполнение схемы последовательности на изготовление мужской сорочки	12		
	Практическая работа № 18 Разработка технической документации на изготовление мужской сорочки	12		
	Практическая работа № 19 Изготовление макета изделия	17		
	Самостоятельная работа обучающегося Оформление конфекционной карты. Оформление комплекта лекал в масштабе 1/1 Выполнение образцов обработки узлов и деталей изделия с учетом свойств применяемых материалов	40		
	Промежуточная аттестация (зачет)	-		
Всего за 6 семестр		145		
Тема 1.4 Проектирование на полную фигуру	Содержание: Особенности конструирования на полные фигуры. Особенности изготовления на полные фигуры	65	ОК-01, ОК-02, ПК2.3, ПК2.5	Н 2.3.01 У2.3.01. 3 2.3.02 Н 2.5.01 У2.5.01 3 2.5.01
	В том числе практических занятий:	65		
	Практическая работа № 20 Анализ эскиза, выбор прибавок и метода формообразования одежды на полные фигуры	4		
	Практическая работа № 21 . Разработка основы чертежа конструкции изделия на полную фигуру в М 1:4	4		
	Практическая работа № 22 Расчет и построение чертежа конструкции изделия на полную фигуру	8		

	Практическая работа № 23 Построение модельных особенностей с учетом зрительных иллюзий, в соответствии с эскизом изделия на полную фигуру	8		
	Практическая работа № 24 Разработка комплекта лекал на модель изделия на полную фигуру на основе базовой конструкции	8		
	Практическая работа № 25 Выбор рациональных методов обработки узлов и деталей изделия на полную фигуру	8		
	Практическая работа № 26 Разработка технологической карты на изготовление изделия на полную фигуру.Выполнение схемы последовательности на изготовление изделия на полную фигуру	8		
	Практическая работа № 27 Разработка технической документации на изготовление изделия на полную фигуру	8		
	Практическая работа № 28 Изготовление макета изделия	9		
	Самостоятельная работа обучающегося Оформление конфекционной карты.	6		
Промежуточная аттестация (контрольная работа)		-		
Всего за 7семестр		71		
Тема 1.5 Проектирование по заданию предприятия	Содержание: Выполнение экспериментального образца модели детского платья в материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	42	<i>OK-01, OK-02, ПК2.3, ПК 2.5</i>	Н 2.3.01 У2.3.01. З 2.3.02 Н 2.5.01 У2.5.01 З 2.5.01
	В том числе практических занятий:	42		
	Практическая работа № 29 Анализ эскиза, выбор прибавок и метода формообразования одежды	4		
	Практическая работа № 30 . Разработка основы чертежа конструкции изделия в М 1:4	4		
	Практическая работа № 31 Расчет и построение чертежа конструкции изделия	8		
	Практическая работа № 32 Построение модельных особенностей с учетом требований заказчика, в соответствии с эскизом изделия	8		
	Практическая работа № 33 Выбор рациональных методов обработки узлов и деталей . Разработка комплекта лекал на модель изделия Изготовление ма-	18		

	кета изделия			
	Промежуточная аттестация (экзамен)	6		
Всего за 8 семестр		48		
Учебная практика раздела 1		72	<i>ОК-01, ОК-02, ОК-06, ОК-07, ПК2.2, ПК2.3</i>	<i>Н 2.2.01 Н 2.3.01 У 2.2.01 У 2.3.01</i>
Виды работ				
Работа с журналами и другими источниками информации.				
2 Систематизация информации по заданной теме в виде иллюстраций или тренд-борда (trend board)				
3 Обоснование авторской концепции выбора модели.				
4 Выполнение эскиза изделия и определение цветового решения.				
5 Определение фактурных соотношений (ткани, фурнитура, аксессуар). Утверждение рабочих эскизов.				
6 Обоснование конструктивного решения изделия и его выполнение.				
Итого Раздел 1		558		
Раздел 2 Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнение технических чертежей, разработка технологической карты изготовления изделия		450/286		
МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна		108/98		
Тема 2.1. Конструкторское обеспечение проектирования объектов дизайна	Содержание Характеристика и особенности построения расчётно-графическим способом изделий с рукавами рубашечного покроя, рукава реглан, цельнокроеного, комбинированного. Уточнение моделей и конструкций изделий путем проведения примерок. Конструктивные дефекты в изделиях, причины их возникновения и пути устранения. Виды лекал для изготовления одежды в условиях промышленного производства. Особенности выполнения лекал для изготовления одежды в условиях промышленного производства. Сущность методов градации лекал. Методика градации лекал плечевых и поясных изделий.	36	<i>ОК-01, ОК-02, ОК-09 ПК2.1, ПК2.2, ПК2.4</i>	<i>У 2.1.01 У 2.2.01 32.4.01</i>

	В том числе практических занятий:	42		
	Практическая работа № 1 Расчет и построение конструкции плечевого изделия с рукавом рубашечного покрова на типовую фигуру.	6		
	Практическая работа № 2 Расчет и построение конструкции плечевого изделия с рукавом покрова «реглан» на типовую фигуру.	6		
	Практическая работа № 3 Расчет и построение конструкции плечевого изделия с цельновыкроенным рукавом на типовую фигуру.	6		
	Практическая работа № 4 Примерка изделий на фигуре, анализ выявленных дефектов, определение способов их устранения.	6		
	Практическая работа № 5 Изготовление комплекта лекал деталей изделия в условиях массового производства.	6		
	Практическая работа № 6 Разработка конструкций модного направления, для внедрения в производство	6		
	Самостоятельная работа обучающегося Выполнение измерений фигуры демонстратора, необходимых для разработки чертежа	4		
	Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	-		
Всего за 5 семестр		40		
Тема 2.2 Основы технологии и технологического оборудования изготовления промышленных изделий, объ-	Содержание Способы соединения деталей швейных изделий. Ниточные соединения. Клеевые и сварные соединения. Технологические режимы производства промышленных изделий. Выбор рациональных методов обработки. Факторы, влияющие на выбор методов обработки проектируемых изделий.	28	<i>ОК-01, ОК-02, ОК-09 ПК2.1, ПК2.2, ПК2.4</i>	<i>У 2.1.01 У 2.2.01 32.4.01</i>

ектов дизайна	Последовательность обработки изделий различных ассортиментных групп. Структура. Назначение. Современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии.			
	В том числе практических занятий	28		
	Практическая работа № 1 Графическое изображение машинных швов и их характеристика.	6		
	Практическая работа № 2 Выбор технологических режимов производства промышленных изделий	4		
	Практическая работа № 3 Выбор методов обработки швейных изделий в соответствии с заданным эскизом из различных видов материалов.	14		
	Практическая работа № 4 Составление схемы сборки изделий в соответствии с заданным эскизом.	4		
Тема 2.3. Технологическое обеспечение проектирования объектов дизайна	Содержание Конструкторско-технологическая подготовка производства. Этапы и виды работ. Разработка технической документации на изготовление авторского проекта. Разработка технологической карты изготовления швейного изделия. Подготовительно-раскройное производство. Этапы и виды работ. Виды раскладки лекал с учетом типа производства. Способы перенесения контуров лекал на материал. Технические условия на выполнение раскладки лекал. Экономичность раскладки лекал. Факторы экономичности раскладок. Нормирование расхода материалов. Современное производственное оборудование подготовительно- раскройного производства. Расчет трудоемкости изготовления проектируемого изделия.	34		
	В том числе практических занятий	34		
	Практическая работа № 5 Разработка технического описания для изготовления проектируемого изделия	8		
	Практическая работа № 6 Разработка технологической карты изготовления швейного изделия.	4		

	Практическая работа № 7 Раскладка лекал деталей швейного изделия с учетом типа производства	8		
	Практическая работа № 8 Определение норм времени на изготовление швейного изделия	6		
	Практическая работа № 9 Разработка технической документации на изготовление авторского проекта с применением графических редакторов	8		
	Промежуточная аттестация (экзамен)	6		
Всего за 6 семестр		68		
МДК.02.03 Технология дизайн-проектирования		284/188		
Тема 3.1. Технологии разработки основ и моделирования деталей одежды методом накладки	Содержание	68	ОК-01, ОК-02, ПК 2.2	У 2.2.01 З 2.2.01
	3.1.1 Сущность процесса макетирования одежды; виды макетирования одежды, этапы и последовательность накладки основных деталей одежды. Разработка одежды сложных форм методом макетирования			
	3.1.2 Сущность процесса макетирования одежды. Преимущества и недостатки метода макетирования одежды. Виды макетирования одежды.	6		
	3.1.3 Подготовка манекена к макетированию юбки. Подготовка макетной ткани к наладке двухшовной прямой юбки. Определение размеров и маркировка габаритных кусков ткани для накладки двухшовной прямой юбки. Этапы и последовательность накладки основных деталей одежды.	6		
	3.1.4 Подготовка манекена к макетированию основы лифа. Подготовка макетной ткани к наладке лифа. Определение размеров и маркировка габаритных кусков ткани для накладки спинки и переда прилегающего лифа. Последовательность выполнения накладки спинки и переда прилегающего лифа	6		
	3.1.5 Технология изготовления макета съемной руки. Подготовка макетной ткани к наладке основы одношовного рукава. Определение размеров и маркировка габаритных кусков ткани для накладки основы одношовного рукава. Последовательность выполнения накладки основы одношовного рукава	8		

	В том числе практических работ	42		
	Практическая работа № 10 Освоение приемов макетирования костюма	8	ОК-01, ОК-02, ПК 2.2	У 2.2.01 3 2.2.01
	Практическая работа № 11 Наколка юбки	8		
	Практическая работа № 12 Наколка лифа	8		
	Практическая работа № 13 Наколка рукава	8		
	Практическая работа № 14 Макетирование по заданному образцу модели. Работа с образцами моделей одежды ведущих дизайнеров	10		
	Самостоятельная работа обучающегося Контент-анализ, анализ творческих источников, зарисовка эскизов, подготовка и выполнение презентации творческого задания	3		
	Промежуточная аттестация (зачет)			
Всего за 5 семестр		71		
Тема 3.2 Технологии декоративного оформления одежды	Содержание - использование приемов декоративно – прикладного искусства в оформлении коллекции моделей одежды	108	ОК-01, ОК-02, ПК 2.2	У 2.2.01 3 2.2.01
	3.2.1 Основы технологии декоративного оформления одежды	12		
	3.2.2 Разработка творческой концепции декоративного оформления моделей одежды	6		
	3.2.3 Методы художественного оформления костюма с учетом современных тенденций	6		
	3.2.4 Анализ композиционного и конструктивного построения моделей-аналогов меховых изделий	6		
	3.2.5 Изучение методов проектирования меховых изделий	6		

3.2.6 Изучение методов проектирования меховых изделий с использованием информационных технологий	6		
В том числе практических работ	66		
Практическая работа № 15 Способы перевода узора на ткань. Увеличение и уменьшение рисунка узора. Индийские техники пришивания зеркалец к ткани .Счетные виды славянской вышивки: крест, набор, гладь.Техника выполнения счетной вышивки	6		
Практическая работа № 16 Взаимосвязь стиля, формы, фактуры ткани, узора и техники вышивки в современной моде.	6		
Практическая работа № 17 Стили и стилизация в дизайне. Техника выполнения счетной вышивки. Общность славянских вышивок. Гладь с настилом.	6		
Практическая работа № 18 Техника выполнения свободной славянской вышивки: Русский верхошов. Бельгийская и русская белая гладь.	6		
Практическая работа № 19 Изучение техник выполнения ручных работ в японской технике «Сашико»	6		
Практическая работа № 20 Изучение техник выполнения ручных работ в американской и английской технике «Крейзи»	6		
Практическая работа № 21 Изучение техник выполнения ручных работ в интернациональной технике «Пэчворк»	6		
Практическая работа № 22 Законы композиции и приемы декоративно-прикладного искусства («Высокая Мода» + промышленные коллекции «прет – а – порте»)	6		
Практическая работа № 23 Методы разработки авторских концепций декоративно-прикладного оформления костюма	6		
Практическая работа № 24 Технический линейный рисунок свободных узоров; условные схемы построения счетной вышивки	6		
Практическая работа № 25 Работы бисером, пайетками, камнями – ручные ра-	6		

	боты и промышленные приемы вышивки			
	Самостоятельная работа обучающихся Разработка технического рисунка узора авторской вышивки изученными видами швов.	9		
Промежуточная аттестация (контрольная работа)				
Всего за 6 семестр		117		
Тема 3.3 Системы автоматизированного проектирования одежды (САПР).	Содержание Использование современных информационных систем.	154	ОК-01, ОК-02, ПК 2.2	У 2.2.01 З 2.2.01
	3.3.1Классификация САПР, структура САПР. Основные принципы построения САПР	4		
	3.3.2.Подсистемы «Дизайнер» в системах автоматизированного проектирования одежды	4		
	3.3.3 Компьютерное конструирование кривых линий произвольной формы	4		
	3.3.4 Проектирование изделий с использованием САПР «Грация». Структура и функции САПР «Грация», принцип ее работы.	4		
	3.3.5Автоматизация процесса проектирования на стадии технического и рабочего проектирования изделий	4		
	3.3.6Трехмерное компьютерное проектирование одежды с использованием виртуальных примерок	4		
	3.3.7Перспективы получения развертки и проектирования одежды на основе 3D поверхности тела человека	4		
	В том числе практических работ	80		
	Практическая работа № 26 Конструирование юбки.	8		
	Практическая работа № 27 Оформление деталей юбки. Градация деталей и составление табеля мер.	8		
	Практическая работа № 28 Выполнение и редактирование команд алгоритма. Действия с точками и линиями. Графические действия	8		

	Практическая работа № 29 Действия с деталями. Макрооперации	8	ОК-01, ОК-02, ПК 2.2	
	Практическая работа № 30 Построение модели юбки с использованием готового алгоритма	8		
	Практическая работа № 31 Раскладка лекал юбки.	8		
	Практическая работа № 32 Построение чертежа основы конструкции плечевого изделия.	8		
	Практическая работа № 33 Построение основы втачного рукава	8		
	Практическая работа № 34 Построение чертежа конструкции плечевого изделия по эскизу с использованием готового алгоритма	8		
	Практическая работа № 35 Оформление лекал деталей плечевого изделия.	8		
	Практическая работа № 36 Раскладка лекал плечевого изделия	8		
	Самостоятельная работа обучающегося Освоение интерфейса программного обеспечения. Выбор моделей и выполнение эскизов для построения чертежей изделий в САПР «Грация».	40		
	Промежуточная аттестация (экзамен)	2		
Всего за 7семестр		154		
Экзамен по ПМ 02		6		
Итого ПМ 02		1014		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Лаборатория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, практических работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации (проектная, производственная мастерская):

аудиторная мебель – столы, стулья, стол преподавателя, доска аудиторная для письма маркером.

Компьютеры, ноутбук с базовым лицензионным программным обеспечением и подключенные к сети Интернет. Швейное оборудование, утюг, гладильная доска, манекены.

Комплект демонстрационного оборудования (экран и мультимедиа проектор).

Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплин, манекены.

Компьютерный класс:

Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. (лаборатория информатики) Комплект учебной мебели, доска меловая, технические средства обучения, служащие для представления информации большой аудитории: экран настенный, проектор.

Персональные компьютеры с базовым лицензионным программным обеспечением и подключенным к сети Интернет

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации оборудованных, инструментами, расходными материалами, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные и электронные издания

а) основная учебная литература

1. Махоткина, Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование швейных изделий: учебник / Л.Ю. Махоткина, Л.Л. Никитина, О.Е. Гаврилова. — Москва: ИНФРА-М, 2022. — 324 с. — (Среднее профессиональное образование). - - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1862307>.

2. Махоткина, Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: теоретические основы проектирования: учебник / Л.Ю. Махоткина, Л.Л. Никитина, О.Е. Гаврилова ; под ред. Л.Н. Абуталиповой. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 274 с. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/1010792>

3. Кочесова, Л. В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру: учебное пособие / Л.В. Кочесова, Е.В. Коваленко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2022. — 391 с. — (Среднее профессиональное образование). —URL: <https://znanium.com/catalog/product/1843741>.

4. Шершнева, Л. П. Конструирование одежды: теория и практика : учебное пособие / Л.П. Шершнева, Л.В. Ларькина. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2022. — 288 с. — (Среднее профессиональное образование). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1853668>.

5. Макленкова, С. Ю. Моделирование и конструирование одежды : практикум / С. Ю. Макленкова. - Москва: МПГУ, 2018. - 84 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1316734>

б) дополнительная учебная литература

1. Конструирование одежды. Часть 1. Рабочая тетрадь: учебное пособие / Петросова И.А., Гусева М.А., Лунина Е.В. - Москва :МГУДТ, 2015. - 113 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/809786>

2. Конструирование одежды. Часть 2. Рабочая тетрадь: учебное пособие / Петросова И.А., Гусева М.А., Лунина Е.В. - Москва :МГУДТ, 2015. - 98 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/809784>

3. Конструирование базовых и исходных модельных конструкций поясной и плечевой одежды: Учебное пособие / Гусева М.А., Петросова И.А., Андреева Е.Г. - Москва: МГУДТ, 2016. - 169 с.: - URL: <https://znanium.com/catalog/product/966529>

4. Андреева, Е. Г. Рабочая тетрадь по дисциплине «Конструирование одежды». Часть 4. Конструкторско-технологическая подготовка производства. Градация лекал деталей одежды. Разработка технической документации на модель / Е, Г, Андреева, М. А. Гусева, Л. В. Лопасова, А. И. Мартынова и др. - Москва: РИО МГУДТ, 2012. - 69 с. - - URL: <https://znanium.com/catalog/product/462343>

в) Интернет-ресурсы

<http://www.yankodesign.com/> - Онлайн-журнал Yanko с 2002 года показывает выдающиеся примеры современного промышленного дизайна, а также дизайна интерьера, технологии и архитектуры

<https://www.interior.ru/> - онлайн-издание о дизайне, красоте, искусстве, архитектуре, интерьерах, мебели, декоре и важных тенденциях в современной культуре.

Электронно-библиотечная система Знаниум // ЭБС Знаниум— URL: <https://znanium.com/>

Электронно-библиотечная система «Лань» // ЭБС «Лань» - URL: <https://e.lanbook.com>

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК2.1.Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Обучающийся выполняет разработку технологической карты изготовления изделия, знает необходимые инструменты и приспособления	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах учебной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК2.2.Выполнять технические чертежи	Обучающийся выполняет технические чертежи в соответствии с требованиями ГОСТ и ЕСКД	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах учебной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Обучающийся выполняет экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием). Знает современные материалы и конструктивные системы для разработки объекта	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах учебной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам

		сам, экзамена (квалификационно-го) по модулю
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	Обучающийся выполняет работу по доведению опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационно-го) по модулю
ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	Обучающийся выполняет разработку эталона (макета в масштабе) изделия	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах учебной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационно-го) по модулю
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Оценка «отлично» выставляется тогда, когда обучающийся обладает глубокими, обобщенными, системными знаниями учебного материала в полном объеме и выполняет правильно и грамотно все задания, распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях (устные опросы)

	план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) Оценка «хорошо» выставляется тогда, когда обучающийся самостоятельно, с пониманием воспроизводит основной учебный материал, но допускает несущественные ошибки, которые может исправить. Оценка «удовлетворительно» выставляется тогда, когда обучающийся без достаточного понимания воспроизводит учебный материал и выполняет задания в неполном объеме. Оценка «неудовлетворительно» выставляется тогда, когда обучающийся показывает незнание большей части материала, допускает многочисленные ошибки и неточности в оформлении ответов	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Оценка «отлично» выставляется тогда, когда обучающийся обладает глубокими знаниями учебного материала в полном объеме и выполняет правильно и грамотно все задания, определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска; применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач;	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях (устные опросы)

	использует современное программное обеспечение. Оценка «хорошо» выставляется тогда, когда обучающийся самостоятельно, с пониманием воспроизводит основной учебный материал, но допускает несущественные ошибки, которые может исправить. Оценка «удовлетворительно» выставляется тогда, когда обучающийся без достаточного понимания воспроизводит учебный материал и выполняет задания в неполном объеме. Оценка «неудовлетворительно» выставляется тогда, когда обучающийся показывает незнание большей части материала, допускает многочисленные ошибки и неточности в оформлении ответов	
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Оценка «отлично» выставляется тогда, когда обучающийся обладает глубокими, обобщенными, системными знаниями учебного материала в полном объеме и выполняет правильно и грамотно все задания, описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения. Оценка «хорошо» выставляется тогда, когда обучающийся самостоятельно, с пониманием воспроизводит основной учебный материал, но допускает несущественные ошибки, которые может исправить. Оценка «удовлетворительно» выставляется тогда, когда	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях (устные опросы)

	обучающийся без достаточного понимания воспроизводит учебный материал и выполняет задания в неполном объеме. Оценка «неудовлетворительно» выставляется тогда, когда обучающийся показывает незнание большей части материала, допускает многочисленные ошибки и неточности в оформлении ответов	
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Оценка «отлично» выставляется тогда, когда обучающийся обладает глубокими знаниями учебного материала в полном объеме Оценка «хорошо» выставляется тогда, когда обучающийся самостоятельно, с пониманием воспроизводит основной учебный материал, но допускает несущественные ошибки, которые может исправить. Оценка «удовлетворительно» выставляется тогда, когда обучающийся без достаточного понимания воспроизводит учебный материал и выполняет задания в неполном объеме. Оценка «неудовлетворительно» выставляется тогда, когда обучающийся показывает незнание большей части материала, допускает многочисленные ошибки и неточности в оформлении ответов	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях (устные опросы)

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	Оценка «отлично» выставляется тогда, когда обучающийся обладает глубокими знаниями учебного материала в полном объеме, ориентируется в актуальной нормативно-правовой документации; современной научной и профессиональной терминологии; умеет пользоваться профессиональной документацией на государственном языке, понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы. Оценка «хорошо» выставляется тогда, когда обучающийся самостоятельно, с пониманием воспроизводит основной учебный материал, но допускает несущественные ошибки, которые может исправить. Оценка «удовлетворительно» выставляется тогда, когда обучающийся без достаточного понимания воспроизводит учебный материал и выполняет задания в неполном объеме. Оценка «неудовлетворительно» выставляется тогда, когда обучающийся показывает незнание большей части материала, допускает многочисленные ошибки и неточности в оформлении ответов	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях (устные опросы)
---	--	---