МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГООБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НОВОСИБИРСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА (ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)»
(НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина)

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по учебно-методической работе
_____ Печурина Г.Г.
«___»_____2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА ЮВЕЛИРНЫХ, СУВЕНИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ И ФУРНИТУРЫ В МАТЕРИАЛЕ

Направление подготовки:	29.03.04 Технология художественной обработки материалов
Профиль подготовки:	Ювелирное искусство и декоративный металл
Квалификация:	бакалавр
Форма обучения:	очная

факультет ТиД
кафедра «Мехатронных систем, технологических машин и материалов»

курс 2,3,4, семестр 4,5,6,7

Лекции	44 час./1,2 з.е.	Экзамен
Практические занятия	8 час./0,2 з.е.	(4,5,6 семестр)
Лабораторные занятия	88 час. /2,4 з.е.	Зачет, курсовой
Самостоятельная работа	313 час./8,7 з.е.	проект
Контроль	81 час./2,3 з.е.	(7 семестр)
Всего	684 час./19 з.е.	
В т.ч. контактная работа	395 час./ 11 з.е	
*В т.ч.в интер. форме	(8 час./0,2 з.е.*)	

Новосибирск 2026

Рабочая программа составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат, направление подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов – Утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 № 970.
2. Базовый учебный план. Направление подготовки: 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».
3. Образовательная программа. Направление подготовки: 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов», профиль подготовки «Ювелирное искусство и декоративный металл».
4. Рабочий учебный план. Направление: 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов» (квалификация «бакалавр»). Профиль подготовки «Ювелирное искусство и декоративный металл», набор 2027 г. (очная форма обучения). – Новосибирск: Новосибирский технологический институт (филиал) ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н.Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)». Утверждено Ученым советом НТИ (филиал) РГУ им.А.Н.Косыгина.

Разработчики:
ст. преподаватель _____ В.А. Подрядчиков

Рецензент:
д-р техн. наук, проф. _____ А.Р. Соколовский

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры Мехатронных систем, технологических машин и материалов (протокол № 1 от «31» августа 2026 г.).

Зав. кафедрой МС, ТМиМ
д-р техн. наук, проф. _____ А.Р. Соколовский

Декан ФТиД
канд.техн.наук _____ Т.О. Бунькова

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1. Учебная дисциплина изучается в четвертом, пятом, шестом, седьмом семестрах.

Курсовой проект - предусмотрен

1.2. Форма промежуточной аттестации:

четвертый семестр - экзамен

пятый семестр - экзамен

шестой семестр - экзамен

седьмой семестр – зачет,курсовой проект

1.3. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Выполнение проекта ювелирных, сувенирных изделий и фурнитуры в материале» относится к обязательной части программы.

Результаты освоения учебной дисциплины/учебного модуля в дальнейшем будут использованы при прохождении учебной/производственной практики и (или) выполнении выпускной квалификационной работы.

1.4. Целью/целями изучения дисциплины в материале» является:

- формирование практических навыков изготовления ювелирных изделий

- изучение характерных особенностей материалов при их обработке

- формирование объемно-пространственного восприятия посредством работы с малой скульптурной формой

- формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине/модулю;

Результатом обучения по учебной дисциплине/учебному модулю является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции(й) и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины/учебного модуля.

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-3: Готов к разработке конструкторско-технологической документации в процессе проектирования и производства художественно-промышленных изделий

Знать:

- принципы работы, условия монтажа и технической эксплуатации детской игровой среды и продукции;

- приемы формирования, придающие целостность готовому дизайнерскому решению;

- современные технологии и конструкции, применимые к детскому игровому оборудованию;

- основные требования, которые необходимо учитывать в процессе проектирования (функциональные, технико-конструктивные, эргономические, эстетические, физиологические, гигиенические, психологические) визуализации и автоматизированного проектирования;

Уметь:

- разработать и обосновать техническое и конструктивное решение детской игровой среды и продукции;

- проработать компоновочное и композиционное решение;

- осуществить детализацию форм и детально разработать конструкцию продукции с учетом требований безопасности, функциональности и эргономики

- выполнить необходимые конструктивные расчеты

- разработать комплект чертежей и схем технической, художественно-конструкторской документации на проектируемое изделие;

Владеть:

- разнообразными изобразительными и техническими приемами и средствами;

- навыками выбора оптимальных конструктивных и технических решений для создания безопасной, многофункциональной и эстетичной продукции;

- навыками использования основных графических компьютерных программ и программ моделирования;

- навыками визуализации, моделирования и проектирования моделей и прототипов изделий, в том числе с использованием компьютерных технологий визуализации, систем автоматизированного проектирования и оборудования для прототипирования.

ОПК-4: Готов применять современные программные продукты при проектировании и визуализации разработанных объектов Знать: методы обработки художественных материалов, основы технологического процесса, прогрессивные методы обработки типовых форм поверхностей деталей и их сочетаний, элементы автоматизированного технологического процесса

Знать: методы обработки художественных материалов, основы технологического процесса, прогрессивные методы обработки типовых форм поверхностей деталей и их сочетаний, элементы автоматизированного технологического

Уметь: заполнять основную технологическую документацию, необходимую при производстве художественно-промышленного объекта дизайна

Владеть: навыками использования ЕСТД при описании технологического процесса изготовления художественно-промышленного изделия.

ПК-6: Способен разработать технологический цикл изготовления продукции из одного или нескольких видов материалов, в зависимости от ее функционального назначения и требующихся эстетических и эргономических свойств

Знать: методы обработки художественных материалов, основы технологического процесса, прогрессивные методы обработки типовых форм поверхностей деталей и их сочетаний, элементы автоматизированного технологического

Уметь: заполнять основную технологическую документацию, необходимую при производстве художественно-промышленного объекта дизайна

Владеть: навыками использования ЕСТД при описании технологического процесса изготовления художественно-промышленного изделия.

ПК-7: Готов обеспечивать контроль качества материалов, производственного процесса и готовой продукции с использованием существующих и разработанных методик

Знать:

- нормативные и методические документы, регламентирующие вопросы качества продукции;
- требования к качеству сырья, материалов, полуфабрикатов, комплектующих изделий и готовой продукции.

Уметь:

- анализировать рекламации на продукцию;
- выявлять причины возникновения рекламации.

Владеть:

- навыками исполнения процедур оценки качества материалов, производственного процесса и готовой продукции с использованием существующих методик.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины/модуля по учебному плану составляет:

по очной форме обучения – 19 з. е. 684 час.

3.1. Структура учебной дисциплины/модуля для обучающихся по видам занятий (очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	Форма промежуточной аттестации	Всего, час	Контактная аудиторная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Практическая подготовка, час	Курсовая работа/ курсовой проект	Самостоятельная работа обучающегося, час	Промежуточная аттестация, час
4 семестр	экзамен	108	14		28			27	27
5 семестр	экзамен	144	8		16			61	27
6 семестр	экзамен	252	8		16			201	27
7 семестр	зачет	108	14	8	28		12	20	36
Всего:		612	44	8	88		12	309	117

3.2. Краткое содержание учебной дисциплины/учебного модуля

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
Раздел I	**. Единичные ювелирные изделия**	
Тема 1.1	Пластические возможности материалов	Термические характеристики материалов и особенности их обработки
Тема 1.2	Технологические и конструктивные аспекты формообразования ювелирных изделий	1. Формы ювелирных изделий 2. Типовая конструкция ювелирного изделия
Тема 1.3	Разработка и изготовление ювелирных изделий	1. Проектирование технологических карт ювелирных изделий 2. Технология производства ювелирных изделий
Раздел II	**Комплекты ювелирных изделий**	
Тема 1.1	Принципы формообразования ювелирных изделий	1. Детальное изучение типовых форм ювелирных изделий 2. Комбинация и сочетание форм ювелирных изделий при разработке
Тема 1.2	Технологические методы изготовления комплекта ювелирных изделий	1. Типовая конструкция комплекта ювелирного изделия
Тема 1.3	Разработка и изготовление комплектов ювелирных изделий	1. Проектирование технологических карт ювелирных комплектов ювелирных изделий 2. Технология производства комплектов ювелирных изделий
Раздел III	**Ансамбли ювелирных изделий**	
Тема 1.1	Формообразующие принципы разработки ювелирных изделий в системе ансамбль	1. Анализ и изучение типовых форм ансамблей ювелирных изделий 2. Комбинация и сочетание форм ювелирных изделий при разработке ансамблей
Тема 1.2	Технологические приемы в изготовлении ювелирных изделий в системе ансамбль	1. Типовая конструкция ансамбля ювелирного изделия
Тема 1.3	Разработка и изготовление ансамбля ювелирных изделий	1. Проектирование технологических карт ювелирных ансамблей ювелирных изделий 2. Технология производства ансамблей ювелирных изделий

Раздел IV	**Коллекции ювелирных изделий**	
Тема 1.1	Формообразующие принципы разработки ювелирных изделий в системе коллекция	1. Анализ и изучение типовых форм коллекций ювелирных изделий 2. Комбинация и сочетание форм ювелирных изделий при разработке коллекций
Тема 1.2	Технологические приемы в изготовлении ювелирных изделий в системе коллекция	Типовая конструкция коллекции ювелирного изделия
Тема 1.3	Разработка и изготовление коллекция ювелирных изделий	1. Проектирование технологических карт ювелирных коллекций ювелирных изделий 2. Технология производства коллекций ювелирных изделий
Раздел V	**Выполнение дипломного проекта ювелирных изделий**	
Тема 1.1	Формообразующие принципы разработки дипломного проекта ювелирных изделий	1. Анализ и изучение типовых форм коллекций ювелирных изделий в рамках дипломного проекта 2. Комбинация и сочетание форм ювелирных изделий при разработке дипломного проекта
Тема 1.2	Технологические приемы в изготовлении ювелирных изделий дипломного проекта	1. Типовая конструкция коллекции ювелирного изделия в рамках дипломного проекта
Тема 1.3	Разработка и изготовление коллекции ювелирных изделий по дипломному проекту	1. Проектирование технологических карт ювелирных коллекций ювелирных изделий в рамках дипломной работы 2. Технология производства коллекций ювелирных изделий в рамках дипломной работы

3.3. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя

- Подготовка зачетам, экзаменам;
- Изучение учебных пособий;
- Изучение разделов/тем, не выносимых на практические занятия самостоятельно;
- Проведение исследовательских работ;
- Изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;
- Выполнение домашних заданий;
- Выполнение индивидуальных заданий;
- Подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра;

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- Изучение литературных источников по теме;
- Подбор материалов для изделий.
- Выполнение ИДЗ №1,2,3.
- проведение консультаций перед экзаменом, перед зачетом/зачетом с оценкой по необходимости;
- Подготовка к зачету

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ/МОДУЛЮ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).

Уровни сформированности копметенции (й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			Универсальной(-ых) компетенции(-й)	Общепрофессиональной(-ых) компетенций	Профессиональной(-ых) компетенции(-ый)
					ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Высокий	85-100	Отлично/зачтено (отлично)/зачтено			- способен грамотно и полно проводить предпроектные исследования - способен эстетично и грамотно оформлять результат предпроектного исследования в форме экзаменов, отчетов, портфолио, презентаций, творческих альбомов, выпускной квалификационной работы - способен работать с различными материалами, технологическими приемами работы с ними, а также их комбинирования в

					авторских арт-объектах и творческих проектах - способен учитывать физико-химические свойства металлов, камня и иного натурального и синтетического сырья для отбора или создания материалов ювелирных изделий и модных аксессуаров костюма - обладает расширенным пониманием пластических и механических свойств металлов и их сплавов, камня, полимеров и иных материалов, возможных их вариаций и сочетаний - способен к использованию технологий изготовления ювелирных изделий/аксессуаров костюма вручную и с применением машинного метода, технологий обработки материалов для создания авторского проекта

					- способен к поиску оригинальных технологических решений на основе традиционных и инновационных техник, их сочетаний, современной интерпретации традиционных ремесленных техник
Повышенный	65-84	Хорошо/зачтено (хорошо)/зачтено			портфолио, презентаций, творческих альбомов, выпускной квалификационной работы - достаточно ознакомлен с свойствами различных материалов, технологическими приемами работы с ними, а также их комбинирования в авторских арт-объектах и творческих проектах - Способен учитывать физико-химические свойства металлов, камня и иного натурального и синтетического сырья

					для отбора или создания материалов ювелирных изделий и модных аксессуаров костюма - Обладает достаточным пониманием пластических и механических свойств металлов и их сплавов, камня, полимеров и иных материалов, возможных их вариаций и сочетаний - способен к использованию технологий изготовления ювелирных изделий/аксессуаров костюма вручную и с применением машинного метода, технологий обработки материалов для создания авторского проекта - способен к поиску оригинальных технологический решений на основе традиционных и

					инновационных техник, их сочетаний, современной интерпретации традиционных ремесленных техник
низкий	0 – 40	неудовлетворительно/ не зачтено			

7. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
8.1.1 Основная учебная литература				
Тимашева З. Н., Горелкина Т. Т.	Выполнение проекта в материале	Московский государственный текстильный университет им. А. Н. Косыгина	2002	https://znanium.ru/catalog/document?id=55159
Капошко И.А., Березюк В.Г., Синичкин А.М., Темных В.И.	Оценка качественных характеристик и стоимости ювелирных камней. Художественная ценность изделий в ценообразовании	Сибирский федеральный университет	2015	https://znanium.ru/catalog/document?id=328547
8.1.2 Дополнительная учебная литература				
Рыбинская Т.А.	Учебное пособие по выполнению «Междисциплинарного проекта эстетико-конструкторских решений разрабатываемых изделий»	Южный федеральный университет	2016	https://znanium.ru/catalog/document?id=330874
Сидельников С.Б., Константинов Игорь Лазаревич, Довженко Николай Николаевич	Производство ювелирных изделий из драгоценных металлов и их сплавов	НИЦ ИНФРА-М	2022	https://znanium.ru/catalog/document?id=391195

8.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования: - URL: www.elibrary.ru

2. ЭБС znanium. – URL: https://znanium.ru/

8.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows

MicrosoftOfficeProfessional

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория № 201 (учебная аудитория) для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Комплект учебной мебели, меловая доска, технические средства обучения, служащие для представления информации большой аудитории: экран настенный, проектор. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

Аудитория № 214 (учебная аудитория) для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Комплект учебной мебели, доска меловая. компьютер в комплекте - 10 шт. с базовым лицензионным программным обеспечением и подключенным к сети Интернет; стол преподавателя, доска аудиторная для писания мелом. Комплект демонстрационного оборудования (телевизор)

Аудитория № 205 (учебная аудитория) для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Комплект учебной мебели, меловая доска, технические средства обучения, служащие для представления информации большой аудитории: экран настенный, проектор. Компьютер в комплекте – 7 шт. с базовым лицензионным программным обеспечением и подключенным к сети Интернет 2 3D принтера .Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины

Аудитория № 303(учебная аудитория) для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Комплект учебной мебели, доска меловая.; стол преподавателя,. Пресс механический ПГ-50 , пресс вырубочный (для высечки) ПВГ-8-2. Комплект демонстрационного оборудования (телевизор)

Аудитория №500 (учебная аудитория) для самостоятельной работы, в том числе, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ (в свободное от учебных занятии и профилактических работ время). Комплект учебной мебели, доска меловая, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации - персональные компьютеры с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации.

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры 31.08.2026 протокол №1:

№ п/п	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры
1	2026	Корректировки в соответствии с УП	31.08.2026 протокол №1