МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГООБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НОВОСИБИРСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА (ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)»
(НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина)

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по учебно-методической работе
_____ Печурина Г.Г.
«___»_____2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА)

Направление подготовки:	29.03.04 Технология художественной обработки материалов
Профиль подготовки:	Ювелирное искусство и декоративный металл
Квалификация:	бакалавр
Форма обучения:	очная

факультет ТиД
кафедра «Мехатронных систем, технологических машин и материалов»

курс 4, семестр 8

Лекции	- час./- з.е.	Диф.зачёт
Практические занятия	- час./- з.е.	
Лабораторные занятия	- час. /- з.е.	
Самостоятельная работа	144 час./4 з.е.	
Контроль	- час./- з.е.	
Всего	144 час./4 з.е.	
В т.ч. контактная работа	- час./ - з.е	
*В т.ч.в интер. форме		

Новосибирск 2026

Рабочая программа составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат, направление подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов – Утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 № 970.

2. Базовый учебный план. Направление подготовки: 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».

3. Образовательная программа. Направление подготовки: 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов», профиль подготовки «Ювелирное искусство и декоративный металл».

4. Рабочий учебный план. Направление: 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов» (квалификация «бакалавр»). Профиль подготовки «Ювелирное искусство и декоративный металл», набор 2027 г. (очная форма обучения). – Новосибирск: Новосибирский технологический институт (филиал) ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н.Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)». Утверждено Ученым советом НТИ (филиал) РГУ им.А.Н.Косыгина.

Разработчики:
ст. преподаватель _____ В.А. Подрядчиков

Рецензент:
д-р техн. наук, проф. _____ А.Р. Соколовский

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры Мехатронных систем, технологических машин и материалов (протокол № 1 от «31» августа 2026 г.).

Зав. кафедрой МС, ТМиМ
д-р техн. наук, проф. _____ А.Р. Соколовский

Декан ФТиД
канд.техн.наук _____ Т.О. Бунькова

Программа Б2.В.03(П) Производственная практика, преддипломная практика устанавливает минимальные требования к результатам практического обучения обучающегося в период практики и определяет содержание и виды деятельности, формы, средства отчетности и контроля.

Программа является элементом образовательной программы 29.03.04 Технология художественной обработки материалов, профиль подготовки Ювелирное искусство и декоративный металл разработанной в соответствии с ОПОП по направлению подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов, квалификация – бакалавр.

1. Цель и задачи производственной практики, преддипломной практики

Целями производственной практики, преддипломной практики является закрепление, углубление, систематизация теоретических знаний, полученных в результате изучения технологических и специальных дисциплин, а также приобретение новых знаний и практических навыков под руководством высококвалифицированных руководителей по решению организационно-технологических задач на производстве и по выполнению выпускной квалификационной работы.

Задачами практики являются:

- многостороннее изучение базы практики (структуры предприятия, вопросов охраны труда и окружающей среды, материально-технического оснащения, ассортимента выпускаемой продукции и перспектив его развития);
- приобретение практического опыта и навыков в осуществлении и организации технологии производства художественных изделий на предприятии;
- сбор материалов технологического, конструкторского, расчетного, исследовательского, экономического и организационного характера для качественного выполнения ВКР по технологии художественной обработке материалов;
- приобретение практического опыта и навыков научно-исследовательской и производственной работы, разработка технологии и создание художественно-промышленного изделия, выносимого на защиту.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

За период прохождения преддипломной практики студент должен собрать практический материал для отчета о практике в соответствии с темой ВКР. Планируемые результаты освоения образовательной программы – освоение профессиональных компетенций. Планируемые

результаты обучения по практике – получение знаний, умений и навыков в профессиональной деятельности.

В результате практики у обучающегося формируются следующие компетенции:

Код компе-тенции	**Формулировка компетенции**	**Индикатор достижения компетенции**	**Результаты обучения**
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИД-1$_{УК-1}$ **Знать:**	- методики поиска, сбора и обработки информации; - актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; - метод системного анализа.
		ИД-2 $_{УК-1}$ **Уметь:**	- применять методики поиска, сбора и обработки информации; - осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; - применять системный подход для решения поставленных задач.
ПК-6	Готов к проектированию, моделированию и изготовлению эстетически ценных и конкурентоспособных художественно-промышленных изделий и объектов в соответствии с разработанной концепцией и значимыми для потребителя параметрами	***ИД-1$_{ПК-6}$***	Знает особенности индивидуального и мелкосерийного производства, особенности разработки дизайна художественного изделия, критерии правильного выбора материалов и технологии при разработке дизайна художественного изделия для индивидуального мелкосерийного производства
		ИД-2$_{ПК-6}$	Разрабатывает, проектирует и моделирует художественно-промышленный продукт различного назначения, обладающий функциональной целесообразностью, эстетической ценностью и новизной, то есть современным дизайном;
		ИД-3$_{ПК-6}$	Умеет планировать программы производства художественных изделий при мелкосерийном производстве. . Правильно и эффективно организовывает работу над комплексным графическо-технологическим проектом разработки дизайна изделия и технологии его изготовления
ПК-7	Готов применять современные программные продукты при проектировании и визуализации разработанных объектов.	***ИД-1$_{ПК-7}$***	Разбирается в современных программных продуктах, применяемых в проектировании и визуализации художественных изделий.
		ИД-2$_{ПК-7}$	Оценивает возможности применения современных программных продуктов для разработки технологических процессов и решения задач производства художественных изделий.
		ИД-3$_{ПК-7}$	Применяет современные информационные технологии и прикладные программные средства для проектирования и визуализации разрабатываемых технологий.

ПК-8	Готов разработать методику и осуществить планирование проведения исследований в области дизайна и производства художественно-промышленной продукции	***ИД-1$_{ПК-8}$***	Знает методики планирования исследований в области дизайна и производства художественно-промышленной продукции.
		ИД-2$_{ПК-8}$	Умеет разрабатывать методику и проводить исследования в области дизайна и производства художественно-промышленной продукции
		ИД-3$_{ПК-8}$	Владеет навыками анализа проведенных исследований в области дизайна и производства художественно-промышленной продукции и методами корректировки разработанной методики проведения исследований

3. Место производственной практики, преддипломной практики в структуре образовательной программы

Данная практика является обязательным видом учебной работы бакалавра и относится к разделу Б2.В.03(П) Практики учебного плана по направлению подготовки «Технология художественной обработки материалов». Она проводится в течение 2,5 недель (4 з.е.). Преддипломная практика относится к производственной в целях получения профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, создает условия для выполнения ВКР.

Содержание практики базируется на результатах обучения по следующим дисциплинам учебного плана: «Художественное материаловедение»; «Художественные технологии обработки материалов»; «Декоративно-прикладное искусство»; «Эргономика»; «Конструирование изделий из древесины»; «Введение в профессию»; «Специальные технологии обработки материалов»; «Оборудование художественной обработки материалов»; «Композиция»; «Дизайн»; «История искусств»; «Теория стилей»; «Реставрация»; «Декорирование»; «Облагораживание материалов»; «Имитационная отделка материалов»; «Художественная обработка керамики»; «Компьютерная графика художественных проектов», «Эскизная графика и перспектива», «Художественные технологии в конфессиональном искусстве».

Данная практика создает теоретическую и практическую основу для приобретения практического опыта и навыков научно-исследовательской и производственной работы, разработки технологии и создания художественно-промышленного изделия, выносимого на защиту ВКР.

Сроки проведения практики: 4 курс, 8 семестр, 2,5 недели, 144 часов, 4 з.е.

4. Формы отчётности по практике

Основные формы отчётности по практике: направление на практику

(для выездных практик), дневник по практике; отчёт о прохождении учебной практики.

В дневнике по производственной, преддипломной практике указывается место прохождения практики, рабочий план (график) проведения практики, индивидуальное задание на практику, Содержание и планируемые результаты работы, согласованные с руководителем практики от профильной организации, а также отметки о проведении инструктажей по технике безопасности, пожарной безопасности и правилам внутреннего трудового распорядка.

Основным документом по производственной, преддипломной практике является отчет, который должен отражать деятельность обучающегося в период практики. В отчете должны быть отражены: Содержание видов деятельности студента в период прохождения практики, обзор мероприятий (практическое участие), степень выполнения запланированных задач в соответствии с индивидуальным заданием на практику.

В ходе практики каждый студент ведет дневник, в котором обязательно отражает проделанную им работу в строгом соответствии с заданием, выданным руководителем от предприятия, на прохождение практики. В дневнике студента отражается индивидуальная траектория прохождения студентом преддипломной практики, и фиксируются основные этапы производственно-художественного процесса изготовления изделий.

Отчет о прохождении преддипломной практики – документ, Содержащий информацию о выполненном индивидуальном задании на практику, описывающий собранные материалы и полученные результаты в процессе прохождения практики. Общим требованием к отчету является – логическая последовательность и четкость изложения материала, краткость и точность формулировок, исключающих возможность неоднозначного толкования, конкретность изложения материалов и результатов работы, информационная выразительность, достоверность, достаточность и обоснованность выводов. Отчет может дополняться графическим или другими видами материалов, собранных в соответствии с индивидуальным заданием по производственной, преддипломной практике. Объем отчета зависит от темы ВКР и согласовывается с руководителем ВКР.

Отчет по практике сдается студентом в сроки, определенные графиком учебного процесса в день окончания практики. Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет.

5. Структура и содержание практики, распределение трудоемкости по разделам, формы текущего контроля и промежуточной аттестации

Производственная, преддипломная практика, как часть образовательной программы обычно является завершающим этапом

обучения. Данная практика относится к производственной в целях получения профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, выполнения ВКР и является обязательной.

Тема преддипломной практики определяется в соответствии с общими внутривузовскими требованиями к написанию ВКР. Она может быть выбрана:

- по предложению студента;
- по заявке предприятия;
- по рекомендации кафедры и руководителя ВКР.

Важным моментом при выборе темы преддипломной практики является задача решения вопросов в области художественной обработки материалов. При выборе темы предпочтение следует отдавать темам, имеющим практическое значение для декоративно-художественной отрасли.

В период прохождения преддипломной практики студент должен ознакомиться со следующими вопросами:

- различные способы изготовления художественных изделий,
- дизайн и конструирование художественных изделий,
- правила технической эксплуатации производственного оборудования,
- организация работы по устранению типичных дефектов при производстве художественных изделий,
- особенности правил техники безопасности на предприятиях по изготовлению художественных изделий.

Направление обучающихся в профильные организации для прохождения всех видов практики, предусмотренных ОПОП, осуществляется только на основании договора/соглашения об организации и проведении практики. Профильные организации должны соответствовать следующим требованиям, предъявляемым к базам практики:

- сфера деятельности организации (или подразделения организации), соответствует направленности (профилю) ОПОП;
- организация обладает необходимой материально-технической базой, позволяющей обучающимся выполнить программу практики;
- организация предоставляет обучающимся-практикантам возможность использования своей материально-технической базы;
- организация обладает компетентными, квалифицированными специалистами для обеспечения руководства практикой.

Безопасные условия прохождения практики обеспечивает руководитель практики от профильной организации, которым может быть назначен руководитель организации, его заместитель, начальник структурного подразделения или ведущий специалист данной организации.

Руководитель практики от профильной организации:

- согласовывает индивидуальные задания, Содержание и планируемые результаты практики, рабочий график (план) проведения

практики;

- предоставляет оборудованные рабочие места обучающимся в соответствии с программой практики, индивидуальным заданием и Содержанием практики;
- обеспечивает безопасные условия прохождения практики обучающимися, отвечающие санитарным правилам и требованиям охраны труда;
- проводит инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка;
- контролирует выполнение согласованных с руководителем практики от Университета индивидуальных заданий на практику;
- сообщает руководителю практики от Университета о невыполнении/ненадлежащем выполнении обучающимися заданий при прохождении практики, о неявке обучающегося на практику;
- принимает участие в итоговых конференциях по результатам практики (по возможности);
- принимает участие в обсуждении технологий, методов и форм проведения практики с другим профессиональным сообществом;
- готовит отзыв руководителя практики от профильной организации на конкретного обучающегося;
- может участвовать в разработке и актуализации программы практики, в том числе фондов оценочных средств.

Если практика проводится в структурных подразделениях Университета, договор/соглашение об организации и проведении практики не требуется. Основанием для направления обучающегося на практику в структурное подразделение Университета является служебная записка руководителя практики от Университета, согласованная с руководителем ОПОП и директором учебного структурного подразделения на имя руководителя подразделения, в которое направляется на практику обучающийся, с просьбой принять обучающегося на практику.

Обучающиеся в период прохождения практики:

- выполняют индивидуальные задания, предусмотренные программой практики;
- соблюдают правила внутреннего трудового распорядка;
- соблюдают требования охраны труда и пожарной безопасности;
- иные обязанности, предусмотренные Положением о порядке организации и проведения практик обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования – программы бакалавриата, специалитета, магистратуры Новосибирского технологического института (филиал) Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина.

№ п/ п	Разделы практики	Виды работы на практике, включая самостоятельную работу студентов	Трудоем-кость (в часах)	Формы текущего контроля
1	Подготовительный этап	Установочное собрание с обязательным проведением инструктажа по технике безопасности. Организационные вопросы: ознакомление с целями и задачами производственной, преддипломной практики, определение места проведения практики, календарный план работ, время выезда, транспорт. Прибытие к месту проведения практики.	2	журнал регистрации инструктажей индивидуальное задание на практику
2	Исследовательский этап	Сбор, систематизация и обработка фактического и литературного материала по заданному типу художественных изделий, апробация эксперимента	22	выполнение индивидуальных заданий на практику; вопросы к защите отчета по практике
3	Технологический этап	Разработка технологических процессов изготовления продукции художественной направленности, выбор оборудования, инструмента для достижения поставленной задачи, согласно индивидуальному заданию на практику.	94	выполнение индивидуальных заданий на практику; вопросы к защите отчета по практике
4	Аналитический (заключительный) этап	Обработка и анализ полученной информации, оформление документации, подготовка и оформление отчета по практике.	24	Индивидуальное задание на практику; вопросы к защите отчета по практике
5	Форма промежуточной аттестации по практике	Аттестация проводится в форме дифференцированного зачета с выставлением отметок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»	2	вопросы к защите отчета
		Итого в 8 семестре, включая консультации 4 ч. (в форме контактной работы)	144	
		Итого часов	144	

Защита отчёта обучающегося о прохождении практики либо других отчётных материалов, установленных в фондах оценочных средств программы практики, проводится в рамках итоговой конференции. Для участия в итоговой конференции рекомендуется приглашать руководителей практики от профильных организаций и сотрудников выпускающей кафедры.

6. Процедура формирования результирующей отметки по практике с использованием процентно-весовых отношений.

Результаты прохождения производственной, преддипломной практики оцениваются посредством проведения промежуточной аттестации. Формой промежуточной аттестации по практике является дифференцированный зачёт с отметкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Дифференцированный зачёт по практике учитывается при подведении итогов академической

успеваемости обучающихся.

Результирующая отметка по практике формируется из результатов текущего контроля успеваемости по формам текущего контроля, включённым в учебный план, и отметки полученной на промежуточной аттестации.

При выставлении отметки за практику на промежуточной аттестации должны учитываться рекомендуемая отметка руководителя практики от профильной организации, рекомендуемая отметка руководителя практики от Университета, соблюдение графика, выполнения работ, качество и точность исполнения индивидуального задания, своевременность предоставления отчетных документов и защита отчёта обучающегося о прохождении практики.

Порядок формирования результирующей отметки по практике определяется программой практики и фондом оценочных средств.

Элементы результирующей отметки по учебной, исполнительской практике		**Процент значимости элементов, %**	**Вес**	**Отметка по пятибалльной шкале студента**
Дифференцированный зачет	Соблюдение календарного графика практики и своевременность представления отчетных документов	10	$k_1 = 0,1$	O_1
	Качество и полнота выполнения индивидуального задания по практике	40	$k_2 = 0,4$	O_2
	Отметка руководителя практики от организации	20	$k_3 = 0,2$	O_3
	Отметка руководителя практики от университета	20	$k_4 = 0,2$	O_4
	Защита отчета	10	$k_{зач} = 0,1$	$O_{зач}$
Результирующая отметка по практике		100	$O_{рез}=k_1*O_1+k_2*O_2+ k_3*O_3+ k_4*O_4+ k_{зач}*O_{зач}$	

Результирующая отметка по дисциплине выставляется путем округления ОРЕЗ до целой части в соответствии с правилами математики.

Критерии оценки по производственной преддипломной практике:

«Отлично» – все результаты обучения в период практики достигнуты; компетенции в части, относящейся к данной практике, освоены полностью и обеспечивают творческий подход к решению основных задач;

«Хорошо» – все результаты обучения в период практики в целом достигнуты; компетенции в части, относящейся к данной практике, в целом, освоены и обеспечивают грамотное решение основных задач;

«Удовлетворительно» – все результаты обучения в период практики достигнуты в минимально допустимом объеме; компетенции в части, относящейся к данной практике, обеспечивают способность решения основных задач;

«Неудовлетворительно» – достигнутые результаты обучения в период практики ниже минимально допустимого уровня; компетенции в

части, относящейся к данной практике, не обеспечивают способность решения основных задач.

7. Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые обучающимся на практике, включая перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе прохождения практики студенты выполняют индивидуальные задания, выданные руководителем практики.

Во время прохождения практики студенты используют интернет-ресурсы, специальную литературу для изучения теоретических и экспериментальных методов исследования, ведут наблюдение, анализ, сбор и систематизацию данных, применяют бинарные методы: практически-эвристический, практически-проблемный, практически-исследовательский, а также используют мультимедийные и информационно-коммуникативные технологии.

Применяются также и другие образовательные технологии:

–интерактивное обсуждение примеров составления планов экспериментов и статистической обработки результатов исследований;

–проведение встреч со специалистами предприятий, проектных и научно-исследовательских институтов;

– подготовка отчетов с представлением планов проведения экспериментов и обработкой данных, полученных в ходе исследования.

В процессе прохождения практики студенты выполняют индивидуальные задания, выданные руководителем практики.

Образовательные и научно-исследовательские технологии, используемые обучающимся на практике:

Название	Цель	Сущность	Метод
Технология развивающего обучения	развитие личности и ее творческих способностей	ориентация учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию	вовлечение обучаемых в различные виды творческой деятельности
Технология творческой и научно-исследовательской деятельности	обеспечение личностно-деятельного характера усвоения знаний, умений и навыков, развитие и использование собственного опыта обучающихся	самостоятельная познавательная деятельность, направленная на поиск, обработку, усвоение информации, а также получение опыта продуктивной деятельности	Работа с библиографическими источниками информации; устное и письменное представление результатов работы; графическая интерпретация материалов

			исследования

Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

Наименование программного обеспечения	Лицензионное (программное обеспечение приобретено САФУ)	Свободное (лицензия в свободном доступе)	Демо-версия, с указанием периода
ОС Windows	+		
Пакет Microsoft Office	+		

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики, включая ресурсы сети «Интернет»

Основная литература

1. Технология художественной обработки материалов : учебник / И. А. Капошко, С. Б. Кузембаев, Л. С. Кузембаева [и др.] ; под общ. ред. И. А. Капошко. - Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2021. - 500 с. - ISBN 978-5-7638-4139-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1830764

2. Система подготовки инженерных кадров : монография / О.И. Бедердинова, Л.В. Кремлева, С.В. Протасова ; под. общ. ред. Л.В. Кремлевой. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 139 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/1020365

Дополнительная литература

1. Барташевич, А. А. Художественная обработка дерева / А. А. Барташевич, А. М. Романовский. - Москва : Директ-Медиа, 2020. - 253 с. - ISBN 978-5-4499-1470-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1964096.

2. Закамов, Д. В. Особенности художественной и декоративной обработки древесины : учебное пособие / Д. В. Закамов, Е. А. Морозова, В. С. Муратов. - Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2022. - 196 с. - ISBN 978-5-9729-1092-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1902145.

3. Шауро, Г.Ф. Народные художественные промыслы и декоративно-прикладное искусство : учебное пособие / Г.Ф. Шауро, Л.О. Малахова. - Минск : РИПО, 2019. - 176 с. - ISBN 978-985-503-950-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1056329.

Интернет – ресурсы:

1. Консультант Плюс [Электронный ресурс]: [правовой сайт] / Консультант Плюс. – Электрон.дан. – Москва, 1997–2022. – Режим доступа : http://www.consultant.ru, доступ по подписке. – Загл. с экрана.
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: [официальный сайт] / Науч. электрон.б-ка. – Электрон.дан. – Москва : Научная электронная библиотека, 2000–2022. – Режим доступа : https://elibrary.ru/, лицензионный. – Загл. с экрана.

9. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

Для материально-технического обеспечения практики используются средства и возможности профильного предприятия/организации, в котором обучающийся проходит практику.

При прохождении производственной, преддипломной практики, студент руководствуется соответствующими нормами и требованиями для выполнения определенного вида работ, согласованного с предприятием/ организацией принимающей стороны.

Аудитория	Оснащение
Аудитория № 501 (учебная аудитория) для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Комплект учебной мебели, меловая доска, технические средства обучения, служащие для представления информации большой аудитории: экран настенный, проектор. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.
Отдел реставрации	Комплект мебели, техническое оборудование и средства для реставрации
Офис дизайн проектов	компьютеры. с базовым лицензионным программным обеспечением и подключенным к сети Интернет
Проектный офис	компьютеры с базовым лицензионным программным обеспечением и подключенным к сети Интернет
Аудитория №500 (учебная аудитория) для самостоятельной работы, в том числе, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ (в свободное от учебных занятии и профилактических работ время).	Комплект учебной мебели, доска меловая, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации - персональные компьютеры с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации.

Лист актуализации

Программа практики
Б2.В.03(П) Производственная практика, преддипломная

практика Направление подготовки 29.03.04 «Технология

художественной обработки материалов»

Профиль образовательной программы «Ювелирное искусство и декоративный металл»

Учебный год	Внесенные изменения/ без изменения	Руководитель практики (ФИО)	Протокол заседания кафедры (дата, номер), ФИО заведующего кафедрой, подпись	Протокол заседания УМК (дата, номер), ФИО председателя УМК, подпись	Руководитель ОПОП (ФИО, подпись)